MINISTERO DELL' ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA' ALBERGHIERA
FORMIA (LT) – ITALY

Via Gianola s.n..c. - ☎ 0771-725151 - Fax 0771-720150 - Convitto 0771-722125
C.F. 81003890597 Distretto n. 49
Membre de l'Association Européenne des Ecoles d'Hôtellerie et de Tourisme – *Member of the Association of EuropeanHotel and TourismSchools*
URL: http: //www.alberghieroformia.it – E-mail: LTRH01000P@ISTRUZIONE.IT
PEC: LTRH01000P@PEC.ISTRUZIONE.IT
E-mail: didattica@alberghieroformia.it (didattica-alunni)
E-mail: insegnanti@alberghieroformia.it- (Insegnanti)
E-mail: direttoreservizi@alberghieroformia.it (Direttore dei Servizi Amministrativi)
E-mail: dirigentescolastico@alberghieroformia.it- (Dirigente Scolastico)
Codici: scuola LTRH01000P - Cod. serale LTRH010504 - Convitto LTVC02000Q

dal 1974-75

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE
V sez. N
Articolazione: accoglienza turistica

Presentazione dell'Istituto
PECUP
Profilo della classe
Obiettivi formativi trasversali
Obiettivi curriculari rimodulati per emergenza Covid-19
Attività di recupero e potenziamento
Percorso formativo delle singole discipline
Assegnazione degli argomenti per gli elaborati (art.17 comma 1lett.a)
Testi oggetto di studio di lingua e letteratura italiana (art.17 comma 1 lett. b)
Percorsi pluridisciplinari
Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento
Attività svolte relative ai PCTO
Attività svolte relative a Cittadinanza e Costituzione
Attività di ampliamento dell'offerta formativa
Criteri per la valutazione del credito scolastico
Allegato 1:
Composizione consiglio di classe
Elenco alunni
Allegato 2:
Elenco firme insegnanti
Elenco firme rappresentanti di classe
Allegato 3:
Tabella riconversione crediti
Griglia di valutazione del colloquio
Riferimenti normativi

Documento approvato

Prot.4334/V.4.2.del 30 maggio 2020

dal CdD in data 29/5/2020

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto IPSEOA " Angelo Celletti " di Formia è situato in prossimità del Parco suburbano di Gianola, ed è presente sul territorio dal 1974. In tutti questi anni ha proposto un' offerta formativa che ha saputo associare una solida area culturale ad un'efficiente attività di laboratorio. Quest'ultima si è sempre svolta con esercitazioni altamente qualificate grazie ai diversi laboratori e alle attrezzature di avanguardia di cui l'istituto è dotato, per preparare i giovani alle nuove sfide del mercato del lavoro e consentire loro di operare con strumenti tecnologici innovativi. Inoltre i servizi esterni di banqueting e catering, in occasione di partecipazione ad eventi e manifestazioni sul territorio, hanno permesso agli alunni di vivere delle vere realtà lavorative. Ulteriori e specifiche informazioni sono contenute nel PTOF, pubblicato sul sito della scuola.

L' Istituto offre due indirizzi di studio:

SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA'

Articolazioni:

- Enogastronomia
- Enogastronomia opzione prodotti dolciari industriali e artigianali
- Servizi di sala e vendita
- Accoglienza turistica

Il diploma consente di acquisire le specifiche competenze tecno – pratiche, organizzative e gestionali nell'intero ciclo di produzione, erogazione e commercializzazione della filiera dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera.

SERVIZI COMMERCIALI

Il diploma consente di lavorare in tutte quelle aziende dove è richiesta la gestione dei processi amministrativi e commerciali, nelle attività di promozione delle vendite e in quelle tipiche del settore turistico, funzionali all'organizzazione dei servizi per la valorizzazione del territorio.

PECUP

Lo studente di istruzione professionale nell'indirizzo Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera arriva alla prima esperienza di Esame di Stato, attraverso:

- un corso di studi quinquennale, durante i quale può,al termine del terzo anno, su richiesta e superamento dell'ammissione, conseguire l'attestato di qualifica regionale.
- periodi di PCTO svolti nell'arco del triennio.

Egli ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera, nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di organizzazione e gestione dei servizi. È in grado di:

• utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione, dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità;

• organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane;

• applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro;

• utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio;

• comunicare in almeno due lingue straniere;

• reperire ed elaborare dati relativi alla vendita, produzione ed erogazione dei servizi con il ricorso a strumenti informatici e a programmi applicativi;

• attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici;

• curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

L'indirizzo presenta le articolazioni: "Enogastronomia", "Servizi di sala e di vendita" e "Accoglienza turistica", nelle quali il profilo viene orientato e declinato.

Nell'articolazione ***"Enogastronomia"***, il Diplomato è in grado di intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione, conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici; operare nel sistema produttivo promuovendo le tradizioni locali, nazionali e internazionali, e individuando le nuove tendenze enogastronomiche.

Nell'articolazione ***"Servizi di sala e di vendita"*** , il diplomato è in grado di svolgere attività operative e gestionali in relazione all'amministrazione, produzione, organizzazione, erogazione e vendita di prodotti e servizi enogastronomici; interpretare lo sviluppo delle filiere enogastronomiche per adeguare la produzione e la vendita in relazione alla richiesta dei mercati e della clientela, valorizzando i prodotti tipici. A conclusione del percorso quinquennale, i diplomati nelle relative articolazioni "Enogastronomia" e "Servizi di sala e di vendita", conseguono i risultati di apprendimento descritti nel punto 2.2 dell'Allegato A, di seguito specificati in termini di competenze.

1. Controllare e utilizzare gli alimenti e le bevande sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico.
2. Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.
3. Adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei mercati, valorizzando i prodotti tipici.

Nell'articolazione ***"Prodotti dolciari e industriali"*** il diplomato è in grado di intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione,conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici dolciari e da forno; ha competenze specifiche sugli impianti; sui processi industriali di produzione, e sul controllo di qualità del prodotto alimentare.

Nell'articolazione ***"Accoglienza turistica"***, il diplomato è in grado di intervenire nei diversi ambiti delle attività di ricevimento, di gestire e organizzare i servizi in relazione alla domanda stagionale e alle esigenze della clientela; di promuovere i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione di prodotti turistici che valorizzino le risorse del territorio.
A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'articolazione "Accoglienza turistica" consegue i risultati di apprendimento descritti nel punto 2.2 dell'Allegato A, di seguito specificati in termini di competenze.
1. Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico - alberghiera.
2. Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela.
3. Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.
4. Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico-alberghiere.

A conclusione del percorso quinquennale, i Diplomati nell'indirizzo ***"Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera"*** conseguono i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.
1. Agire nel sistema di qualità relativo alla filiera produttiva di interesse.
2. Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastonomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera.
3. Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.
4. Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera.
5. Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.
6. Attuare strategie di pianificazione, compensazione, monitoraggio per ottimizzare la produzione di beni e servizi in relazione al contesto.

Il diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "***Servizi commerciali***" ha competenze professionali che gli consentono la promozione delle vendite. In tali competenze rientrano anche quelle riguardanti la promozione dell'immagine aziendale attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli pubblicitari. Si orienta nell'ambito socio-economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria regione con contesti nazionali ed internazionali. E' in grado di:

1. Ricercare ed elaborare dati concernenti mercati nazionali e internazionali;
2. Contribuire alla realizzazione della gestione commerciale e degli adempimenti amministrativi ad essa connessi;
3. Contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo–contabile;
4. Contribuire alla realizzazione di attività nell'area marketing;
5. Collaborare alla gestione degli adempimenti di natura civilistica e fiscale;
6. Utilizzare strumenti informatici e programmi applicativi di settore;
7. Organizzare eventi promozionali;
8. Utilizzare tecniche di relazione e comunicazione commerciale, secondo le esigenze del territorio e delle corrispondenti declinazioni;
9. Comunicare in almeno due lingue straniere con una corretta utilizzazione della terminologia di settore;
10. Collaborare alla gestione del sistema informativo aziendale.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i seguenti risultati di apprendimento in termini di competenze:

1. Individuare le tendenze dei mercati locali, nazionali e internazionali.
2. Interagire nel sistema azienda e riconoscere i diversi modelli di strutture organizzative aziendali.
3. Svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali con l'utilizzo di strumenti tecnologici e software applicativi di settore.
4. Contribuire alla realizzazione dell'amministrazione delle risorse umane con riferimento alla gestione delle paghe, al trattamento di fine rapporto ed ai connessi adempimenti previsti dalla normativa vigente.
5. Interagire nell'area della logistica e della gestione del magazzino con particolare attenzione alla relativa contabilità.
6. Interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato e finalizzate al raggiungimento della customer satisfaction.
7. Partecipare ad attività dell'area marketing ed alla realizzazione di prodotti pubblicitari.
8. Realizzare attività tipiche del settore turistico e funzionali all'organizzazione di servizi per la valorizzazione del territorio e per la promozione di eventi.
9. Applicare gli strumenti dei sistemi aziendali di controllo di qualità e analizzare i risultati.
10. Interagire col sistema informativo aziendale anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici.

Il conseguimento dei sovraesposti obiettivi culturali, professionali, etico-civili e comportamentali mira, alla fine del corso di studio, a porre lo studente dell'I.P.S.E.O.A. di FORMIA nelle condizioni di sapere cogliere autonomamente i nessi dei grandi processi storico-economici che hanno determinato e determinano lo sviluppo della società, in modo da ricavare tutte le indicazioni e gli elementi di giudizio indispensabili al suo futuro operativo ed all'inserimento attivo di cittadino formato e guidato dalla coscienza democratica.

Profilo della classe

Presentazione della classe

La classe è composta da 15 alunni, di cui 2 maschi e 13 femmine.
Una studentessa segue una programmazione differenziata per obiettivi minimi.
La maggioranza degli studenti ha sempre avuto un atteggiamento positivo e interessato a tutte le iniziative che venivano loro proposte dal consiglio di classe, partecipando attivamente e con spirito collaborativo a tante attività extracurriculari.
Hanno partecipato ad un progetto di potenziamento iniziato nel terzo anno, scopo del progetto era l'ampliamento dell'offerta formativa con l'inserimento di due ore settimanali, in compresenza con le insegnanti di ricevimento e di diritto, della disciplina "storia dell'arte".
Nell'ambito delle attività di alternanza scuola lavoro la classe avrebbe dovuto realizzare due settimane di esperienza di stage in aziende alberghiere, la settimana precedente alla festività natalizie e quella precedente alle festività pasquali, ma a causa della chiusura delle scuole per la pandemia è stato possibile fare solo la prima settimana.
Tutta la classe ha altresì partecipato al corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro tenuto a scuola nell'ambito delle attività di PTCO, ottenendo la relativa certificazione.
La maggior parte della classe si è impegnata in modo regolare, partecipando costantemente al dialogo educativo**,** anche durante il periodo di didattica a distanza. Il programma preventivato dai docenti di tutte le discipline è stato sostanzialmente svolto in tutte le sue parti, anzi ha visto anche l'aggiunta di approfondimenti legati alla situazione contingente ovvero il dilagare della pandemia da COVID-19. Gli insegnanti hanno utilizzato sia un APPRENDIMENTO SINCRONO che ASINCRONO. Il primo è stato effettuato tramite collegamenti on line via web , mediante piattaforme quali quella istituzionale AULE VIRTUALI ed altre quali skype, hangsout, ecc, ovvero tutti i canali che consentissero un idoneo funzionamento per lo svolgimento delle lezioni spesso compromesse da un cattivo funzionamento della rete. I contatti on line si sono effettuati anche tramite email, what's up , Google Classroom, ovvero tutti gli strumenti che potessero consentire un immediato feedback e che potessero essere facilmente condivisibili dagli studenti. Analizzandola dal punto di vista dell'apprendimento e del profitto, è possibile individuare in essa tre fasce di livello: nella prima si colloca un piccolo gruppo che ha mostrato buon interesse e applicazione per tutte le materie, mostrandosi capace di gestire con sicurezza gli impegni scolastici e ottenendo un profitto generale buono e ottimo; alla seconda fascia appartiene un gruppo di alunni che ha mostrato interesse e applicazione, seppur non equivalenti in tutte le materie, ottenendo risultati ora discreti, ora sufficienti; mentre un terzo gruppo, caratterizzato, tra l'altro, da un impegno non sempre costante e adeguato, e da lacune pregresse in alcune discipline presenta una situazione di appena sufficienza. In merito all'alunna con PEI che segue la programmazione della classe, il consiglio di classe ritiene necessaria e opportuna la presenza del docente di sostegno nello svolgimento del colloquio orale dell'alunna seguita, al fine di supportarla e sostenerla durante la prova, nel rispetto delle procedure messe in atto relativamente alla situazione emergenziale da COVID 19 (come da relazione dell'insegnante di sostegno allegata al presente documento)

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di Classe stabilisce gli obiettivi trasversali, tenendo conto delle finalità del POF e calando le stesse nella realtà della classe già definita nella situazione iniziale, in modo da specificare bene gli obiettivi comuni, a cui attenersi nella fase della valutazione in itinere e finale di ogni singolo allievo.

OBIETTIVI SOCIO – COMPORTAMENTALI		
RISPETTARE REGOLE	RISPETTARE PATRIMONIO	LAVORARE IN GRUPPO
Puntualità ➢ Nell'ingresso in classe ➢ *Nelle giustificazioni delle assenze dei ritardi* ➢ *Nell'esecuzione dei compiti assegnati* ➢ Nei lavori extrascolastici ➢ *Nella riconsegna dei comp assegnati* Attenzione : *Alle norme del regolamento d'istituto* *Alle norme di sicurezza*	➢ Della classe ➢ Dei laboratori ➢ Degli spazi comuni ➢ Dell'ambiente e delle risorse	➢ *Partecipare in modo propositivo al dialogo educativo, intervenendo senza sovrapposizione e rispettando i ruoli* ➢ *Porsi in relazione con gli altri in mod corretto e leale, accettando critiche, rispettand le opinioni altrui e ammettendo i propri errori* ➢ *Socializzare con i compagni e con i docenti*

COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI	
COMPETENZE CHIAVE	**CAPACITA' DA CONSEGUIRE ALLA FINE DEL QUINTO ANNO**
❖ Imparare a imparare ❖ Progettare	Essere capace di: ▪ partecipare attivamente alle attività portando contributi personali, esito di ricerche e approfondimenti; ▪ organizzare il proprio apprendimento in ordine a tempi, fonti, risorse e tecnologie; ▪ elaborare progetti individuando obiettivi, ipotesi, diverse fasi di attività e verificando i risultati raggiunti.
❖ Comunicare ❖ Collaborare/partecipare ❖ Agire in modo autonomo e responsabile	Essere capace di : ▪ comprendere messaggi verbali orali e scritti in situazioni interattive di diverso genere ed intervenire con pertinenza e coerenza; ▪ produrre messaggi verbali di diversa tipologia e complessità su argomenti e contesti diversi; ▪ partecipare attivamente a lavori di gruppo, collaborando per la realizzazione di progetti e lavori; ▪ comprendere e adottare tutte le misure e le norme di sicurezza adeguate alle attività che si compiono; ▪ motivare le proprie opinioni e le sue scelte e gestire situazioni d'incomprensione e conflittualità; ▪ comprendere e condividere il sistema di principi e di valori di un società democratica.

❖ Risolvere problemi ❖ Individuare collegamenti e relazioni ❖ Acquisire/interpretare l'informazione ricevuta	Essere capace di : ▪ ricorrere a quanto appreso in contesti pluridisciplinari per affrontare situazioni nuove; ▪ affrontare le situazioni problematiche che incontra ricercando e valutando le diverse ipotesi risolutive; ▪ cogliere analogie e differenze tra fenomeni, eventi, fatti e anche tra insiemi di dati e informazioni; ▪ acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti valutandone attendibilità e utilità, distinguendo fatti e opinioni.

L'acquisizione delle competenze chiave e di cittadinanza avviene attraverso conoscenze e abilità riferite alle competenze di base riconducibili ai quattro assi culturali e individuate nelle relazioni finali delle singole discipline

OBIETTIVI CURRICULARI RIMODULATI PER L'EMERGENZA COVID-19

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza e ove necessario, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, così come riportato nei percorsi delle singole discipline e opportunamente riferito nei verbali dei consigli di classe che si sono svolti in modalità telematica a partire dal giorno 27/4/2020.

In questa fase di emergenza tutti i referenti dei diversi dipartimenti disciplinari hanno individuato i seguenti criteri a cui fare riferimento nell' ottica di una VALUTAZIONE FORMATIVA:

- LA RILEVAZIONE SISTEMATICA DELLA PARTECIPAZIONE:

  presenza alle lezioni on line; produzione di materiali; rispetto delle consegne
- LA QUALITÀ DELL'INTERAZIONE:
- coinvolgimento nelle esperienze a distanza; capacità di collaborazione; capacità di adattamento all'emergenza
- LE CAPACITÀ DI COMUNICAZIONE E RIFLESSIONE:
  capacità di rielaborazione personale; capacità di orientarsi nella soluzione di un problema;capacità di argomentazione e di riflessione critica

Durante l' emergenza sanitaria i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD in modo da coinvolgere e stimolare gli studenti: video lezioni programmate e concordate con gli alunni, prevalentemente mediante l'applicazione Aule Virtuali (Live Meeting) : invio di materiale didattico, mappe concettuali e appunti, alla voce Didattica del registro elettronico. Per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.), adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento a distanza utilizzati.

Al fine di integrare la tabella di valutazione del comportamento, per la fase della DaD, sono stati individuati i seguenti elementi che concorrono alla attribuzione del voto di fine anno :

- L'ASSIDUITA'
- LA PARTECIPAZIONE
- L'INTERESSE
- LA CAPACITA' DI RELAZIONE A DISTANZA

ATTIVITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

L'istituto provvede ad effettuare interventi didattici ed educativi attraverso:
1.monte ore dedicato (parte ordinaria e permanente dell'offerta formativa)
2. piano pomeridiano di sostegno/aiuto nei compiti a casa (tre volte a settimana)
3. pausa didattica al termine del primo quadrimestre
4.sportello didattico
Dopo il primo quadrimestre, al fine di mettere in grado gli studenti di recuperare le insufficienze rilevate , al termine della pausa didattica, sono stati attivati sportelli didattici per le seguenti discipline:
Italiano; Matematica; Scienze degli alimenti; Francese
Ovviamente a causa dell'emergenza Covid-19 tale attività è stata sospesa.

PERCORSO FORMATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

ITALIANO

STORIA

INGLESE

FRANCESE

SCIENZE DELL'ALIMENTAZIONE

MATEMATICA

DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE

TECNICA DELLA COMUNICAZIONE

LABORATORIO ACCOGLIENZA TURISTICA

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

RELIGIONE

Italiano **Docente: Petese Maria Teresa**

Contenuti **:**

L'ETÀ DEL POSITIVISMO, IL NATURALISMO E IL VERISMO

- Auguste Comte e la teoria dei tre stadi
- Evoluzionismo darwiniano e darwinismo sociale
- Dal realismo al naturalismo: Flaubert e il principio dell'impersonalità
- Il Naturalismo francese ed il Verismo italiano, analogie e differenze

G. Verga , **profilo biografico e ideologico**

Letture: da Vita dei campi, **Fantasticheria (trama della novella)**

da Novelle rusticane, **La roba**

Il progetto del "Ciclo dei vinti"

- I Malavoglia , conoscenza generale dell'opera
  Letture: **Prefazione**
  Una famiglia prospera e serena
  L'addio di 'Ntoni

- Mastro don Gesualdo*,* conoscenza della trama

<u>Sono stati svolti in maniera specifica i seguenti argomenti</u>:
le fasi letterarie di Verga, le caratteristiche dei romanzi romantico-scapigliati, l'approdo al verismo, le tecniche narrative, l'ideale dell'ostrica e la religione della famiglia e degli affetti, la visione pessimistica.

LA SCAPIGLIATURA, caratteri generali
Lettura del brano **"Fosca",** dall'omonimo romanzo di I. Ugo Tarchetti

IL DECADENTISMO:

Una nuova sensibilità

- Baudelaire, precursore del Simbolismo:
  I fiori del male, struttura e significato dell'opera
  Lettura, **Corrispondenze**
  Spleen
  L'albatro
- Rimbaud, il poeta veggente
  Lettura, **Vocali** (da Poesie)

La poesia simbolista, caratteristiche

Il romanzo estetizzante e la tipologia dell'esteta

- alle origini : Controcorrente, lettura: **"Una vita artificiale"**
- in Italia : Il piacere, lettura: **"Il ritratto di un esteta",**
- in Inghilterra : Il ritratto di Dorian Gray, lettura: trama

Filosofia e scienza nell'età del Decadentismo:

- Nietzsche: il nichilismo e il concetto di superuomo
- Bergson : il tempo della scienza e il tempo della coscienza
  la conoscenza razionale e la conoscenza intuitiva
- Freud : la nascita della psicoanalisi

La letteratura nell'età del Decadentismo:

- I temi della letteratura decadente
- Le figure del Decadentismo

POSIZIONI DEL DECADENTISMO ITALIANO

G. Pascoli, profilo biografico e poetica

Letture da Myricae : **Novembre**
X agosto
Temporale
Il lampo

da Canti di Castelvecchio: **Il gelsomino notturno**

da Primi poemetti: **Italy¸(vv.91-150)**

<u>L'autore è stato letto in relazione alle seguenti tematiche</u>:
l'apparente Verismo ed il simbolismo, la poetica del fanciullino ed il tema della casa-nido, il bozzetto impressionistico, il plurilinguismo, il nazionalismo pascoliano, lo sperimentalismo.

Gabriele D'Annunzio, profilo biografico e poetica

- Il fenomeno del dannunzianesimo
- Il ciclo dei romanzi
- La poesia delle Laudi
- Il Notturno, conoscenza dell'opera

<u>Della vasta produzione dannunziana sono state prese in considerazione alcune opere in relazione a tematiche specifiche:</u>

- **il tema dell'estetismo nel Piacere**
  letture: vedi romanzo estetizzante
- **l'ideologia antidemocratica del superuomo ne Le vergini delle rocce**
- **i temi del vitalismo, del panismo e la tecnica del linguaggio musicale in Alcyone**
  lettura**: La pioggia nel pineto**

Visione del filmato: Gabriele d'Annunzio, La storia e il mito, a cura dell'Istituto Luce.

LA POESIA ITALIANA NEL PRIMO NOVECENTO

- **la demitizzazione della poesia e la polemica antidannunziana nella poesia crepuscolare: Guido Gozzano, da I colloqui : Totò Merumeni**

LE AVANGUARDIE

Espressionismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo
Lettura : **Manifesto del Futurismo**

LA NARRATIVA DELLA CRISI

Il romanzo della crisi, caratteristiche.

Italo Svevo, **il profilo biografico e il pensiero**

I primi romanzi:

- **Una vita,** conoscenza della trama
- **Senilità,** conoscenza della trama
- **La coscienza di Zeno**, conoscenza generale dell'opera

  Letture, **Prefazione**
  L'ultima sigaretta
  Una catastrofe inaudita

Sono stati svolti in maniera specifica i seguenti argomenti:
la formazione culturale di Svevo, l'interesse per la psicoanalisi, il superamento degli schemi ottocenteschi, l'inettitudine del personaggio, la malattia della volontà, la psicoanalisi come nucleo tematico, il monologo interiore, il tempo misto, l'io narrante e l'io narrato.

L. Pirandello: **il profilo biografico e il pensiero**

- Letture: da Novelle per un anno**,** **Il treno ha fischiato**
  La patente
  da L'umorismo**,** **Il sentimento del contrario**

Della produzione romanzesca sono state prese in considerazione le seguenti opere:

- Il fu Mattia Pascal e il problema dell'identità
  Lettura: **Cambio treno**
- I quaderni di Serafino Gubbio operatore
  Lettura **: Ciak! Si gira**
- Uno, nessuno, centomila e il tema del doppio e della follia : trama

Della produzione teatrale è stata presa in considerazione la commedia:

- ***Così è (se vi pare)***, come esempio dell'impossibilità di giungere ad una verità certa ed univoca.

L'autore è stato letto in relazione alle seguenti tematiche:
assurdo e tragico nella condizione umana, relativismo e inconoscibilità del vero, comicità ed umorismo.

ITALIANO

Competenze linguistiche

- Produrre testi, in forma scritta e orale, a seconda dei diversi contesti e scopi.
- Riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento.
- Illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico e culturale.
- Comunicare le competenze acquisite attraverso un linguaggio semplice ma corretto.

Competenze Letterarie

- Collocare nel tempo e nello spazio i contesti culturali, gli autori, le opere e le poetiche.
- Orientarsi fra testi e autori
- Indicare le correlazioni tra il testo e il contesto storico-culturale di appartenenza.

- Cogliere le relazioni tra i testi e il contesto di appartenenza.
- Cogliere le differenze e le analogie tra poetiche, autori e opere.
- Stabilire collegamenti e confronti.
- Comprendere e interpretare un testo.
- Riconoscere le figure retoriche.

Abilità disciplinari linguistiche

- Produrre diverse tipologie di testi

Abilità disciplinari letterarie

- Orientarsi nel processo di sviluppo della cultura letteraria
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale e internazionale dall'Unità di Italia ai primi del Novecento
- Orientarsi nel contesto storico culturale del secondo Ottocento
- Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie del Naturalismo e del Verismo
- Orientarsi nel contesto storico-culturale dei primi del Novecento
- Assimilare i caratteri delle poetiche del Decadentismo
- Saper collegare l'opera alla poetica dell'autore
- Saper riconoscere nei testi i caratteri fondamentali dell'opera
- Saper esporre in maniera semplice e corretta gli argomenti trattati

Conoscenze

Lingua

- Rapporto tra lingua e letteratura
- Lingua letteraria e linguaggi tecnici
- Tecnica della comunicazione
- Caratteristiche, struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici

Letteratura

- Processo storico e tendenze evolutive della letteratura italiana dall'Unità ai primi decenni del Novecento, a partire da una selezione di autori e testi emblematici
- Testi e autori che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche
- Il modello di Verga e il romanzo realista e naturalista nella seconda metà dell'Ottocento
- Il Decadentismo nella lirica e nella narrativa
- La poesia del Novecento
- Il romanzo all'inizio del Novecento e il modello di Pirandello e Svevo

Criteri metodologici e strumenti

Lo studio della letteratura è stato considerato non solo un approfondimento specialistico, ma ha anche assunto le caratteristiche di uno strumento funzionale al perfezionamento delle capacità comunicative degli allievi come recitano le linee guida ministeriali per gli Istituti professionali. La lettura dei testi degli autori è stato il momento più importante dell'insegnamento sia dal punto di vista culturale che didattico, perché è attraverso la lettura dei testi che si sono stimolati gli allievi all'attenzione per il fatto letterario nella sua componente linguistico-espressiva.

Nell'analizzare il testo non è stato trascurato nessun elemento, ossia:

- la cronologia del testo
- la posizione del testo antologizzato nell'economia dell'opera da cui era tratto
- il contenuto e il rapporto con la biografia dell'autore
- la parafrasi critica volta a mettere in evidenza gli aspetti più significativi della lingua e dello stile
- l'analisi della struttura del testo
- l'individuazione degli elementi contenutistici più importanti e loro collocazione nell'ambito del sistema di valori dell'autore e dell'epoca

Dell'autore del testo si sono messi in evidenza:

- La biografia e il suo rapporto con le aree di derivazione e di formazione culturale

- La sua partecipazione alle problematiche filosofiche ed ideologiche dell'epoca in cui vive.

Ovviamente ogni volta che è stato possibile, si è esteso il discorso alla letteratura straniera, sia per i continui scambi che caratterizzano il mondo della cultura, sia per far conoscere agli studenti gli autori e le opere più significative degli altri paesi.

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati sono state effettuate lezioni frontali, conversazioni libere e guidate, letture e produzioni di vario tipo: analisi del testo, tema, questionari e test a risposta singola e multipla, nonché attività di recupero in itinere, e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DAD.

In particolare, nel periodo dell'emergenza sanitaria si è fatto ricorso ai seguenti strumenti e alle seguenti strategie per la DAD: videolezioni (seguendo l'orario scolastico) mediante la piattaforma Skype, invio di materiale semplificato, mappe concettuali, video, audiovideo e appunti attraverso Google classroom. Tramite apposita funzione di classroom e la mail istituzionale sono stati ricevuti e inviati compiti ed esercizi.

Le verifiche orali e scritte sono state tese ad accertare i livelli di conoscenza, le abilità e le capacità critiche dell'alunno.

Gli strumenti utilizzati sono stati non solo il libro di testo ma anche filmati, appunti, fotocopie, schede operative strutturate, mappe concettuali, materiale multimediale, materiale autoprodotto.

Libro di testo Marta Sambugar-Gabriella Salà, "Letteratura viva", La Nuova Italia.

Gli argomenti trattati durante l'anno hanno richiesto momenti di recupero e di consolidamento delle conoscenze acquisite.

STORIA

CONTENUTI

Modulo 1: La seconda rivoluzione industriale e la diffusione del socialismo

- Le cause della prima fase dello sviluppo economico e le caratteristiche della seconda.
- La nascita della società dei consumatori e la pubblicità.
- La grande depressione del 1873-1896 e la concentrazione monopolistica delle imprese, il capitalismo finanziario.
- Il movimento socialista e la fondazione dell'Internazionale.
- La Seconda Internazionale e il Primo maggio.

Modulo 2: I problemi dell'Italia unita: Destra e Sinistra a confronto

- I problemi economici e sociali dell'Italia unita.
- Il governo della Destra storica (politica interna, politica economica e politica estera)
- Il governo della Sinistra storica(politica interna, politica economica e politica estera)
- Da Crispi alla crisi di fine secolo.

Modulo 3: L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo

- **Colonizzazione e colonialismo; La tipologia del colonialista**
- **Le inquietudini della belle époque** (la ricerca di una nuova identità; un'esplosione di irrazionalità: il nazionalismo e il razzismo; xenofobia e antisemitismo; il sionismo; il mito della razza ariana: nasce il pangermanesimo)
- **L'Italia giolittiana** (i progressi sociali e lo sviluppo industriale dell'Italia; la politica interna tra socialisti e cattolici; il patto Gentiloni; la politica estera e la guerra di Libia)
- **La prima guerra mondiale** (le principali cause della Prima guerra mondiale , politiche, economiche, culturali; 1914: il fallimento della guerra lampo ; L'Italia dalla neutralità alla guerra; 1915-1916: la guerra di posizione; Il fronte interno e l'economia di guerra; Dalla caduta del fronte russo alla fine della guerra (1917-1918) ***Filmato: la Grande guerra (Ulisse il piacere della scoperta, a cura di A. Angela.)***
- **Dalla rivoluzione russa alla nascita dell'Unione sovietica** (la rivoluzione di febbraio; la rivoluzione d'ottobre; Lenin alla guida dello stato sovietico; La Russia tra guerra civile e comunismo di guerra; La Nuova politica economica e la nascita dell'Urss)

Modulo 4: L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto

- **La conferenza di pace e la Società delle Nazioni** (la conferenza di pace di Parigi; i "Quattordici punti" di Wilson; la Società delle nazioni)
- **I trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa** (Il trattato di Versailles e l'umiliazione della Germania; Il trattato di Saint-Germaine; Le conseguenze dello spirito punitivo di Inghilterra e Francia)

Modulo 5: L'età dei totalitarismi e la seconda guerra mondiale

- **Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo (**Le difficoltà economiche e sociali all'indomani del conflitto; Lo squilibrio dell'industria italiana e i problemi della riconversione; Crisi finanziaria, inflazione, disoccupazione; Le rivendicazioni dei reduci)
- **Nuovi partiti e movimenti politici nel dopoguerra (**Il Partito popolare di don Sturzo; Le diverse correnti del Partito socialista; Mussolini crea i Fasci di combattimento; Il programma di San Sepolcro; Le idee-forza del fascismo)
- **La crisi del liberalismo: la questione di Fiume e il biennio rosso (**La "vittoria mutilata" e l'impresa fiumana di D'Annunzio; Le elezioni del 1919 e l'ultimo governo Giolitti; Le agitazioni del biennio rosso(1919-1920); Il sostanziale fallimento della mediazione di Giolitti; La risoluzione della questione di Fiume)
- **Il fascismo (**lo squadrismo e i fatti di Palazzo d'Accursio; la nascita del Partito comunista; il blocco nazionale e il successo elettorale dei fascisti; la difficoltà di creare un nuovo governo e la nascita del

Partito nazionale fascista; la marcia su Roma; il governo di coalizione di Mussolini; la legge Acerbo e le elezioni politiche del 1924; il delitto Matteotti e la secessione dell'Aventino; la fondazione dello stato fascista; il concordato con il Vaticano; la manipolazione dell'opinione pubblica; le fasi economiche; la conquista dell'Etiopia)

- **Gli Stati Uniti e la crisi del '29** (Il nuovo ruolo degli Stati Uniti e la politica isolazionista; Il fallimento della politica di Wilson; La politica isolazionista di Harding; Conseguenze reazionarie e razziste; Il proibizionismo)
- **Gli anni Venti fra boom economico e cambiamenti sociali** (I finanziamenti americani rilanciano l'economia mondiale; I ruggenti anni Venti; La nascita dell'American way of life)
- **La crisi del '29 dagli USA al mondo** (Eccesso di ottimismo e speculazioni in Borsa; Il ristagno del mercato internazionale; La crisi di sovrapproduzione; 24 ottobre 1929: il crollo della Borsa e dell'economia americana; La "grande depressione" e le ripercussioni della crisi in Europa)
- **Roosevelt e il New Deal** (il "nuovo corso" di Roosevelt; un'economia guidata; le due fasi del New Deal).
- **La crisi della Germania repubblicana e il nazismo** (la Repubblica di Weimar; nascita del partito nazionalsocialista; putsch di Monaco; il Mein Kampf, futuro programma politico del Terzo Reich; piano Dawes e risanamento economico della Germania; Accordi di Locarno; le conseguenze della crisi del '29 e le elezioni del1930; 1933, Hitler cancelliere; l'incendio del Reichstag e l'instaurazione del regime totalitario; le leggi liberticide; la "notte dei lunghi coltelli"; le leggi di Norimberga; la "notte dei cristalli")
- **Verso la seconda guerra mondiale** (la politica espansionistica di Hitler; dall'Asse Roma-Berlino all'Asse Roma-Berlino-Tokio; Annessione dell'Austria e l'invasione dei Sudeti; il Patto d'acciaio e il Patto Molotov-Ribbentrop)
- **La seconda guerra mondiale** (una guerra lampo; il destino della Francia;l'Operazione Leone marino; la guerra parallela dell'Italia; l'Operazione Barbarossa; l'attacco a Pearl Harbor e l'ingresso degli Stati Uniti in guerra; 1943: la svolta della guerra; l'Italia dopo l'8 settembre; la repubblica di Salò, la Resistenza e la liberazione)

Nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione, sono state svolte le seguenti letture:

- Stato e politiche sociali
- Cyberbullismo
- Leggi di Norimberga
- La questione della cittadinanza

Disciplina: Storia

Competenze

- Conoscere la terminologia storica
- Illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico-economico e politico-istituzionale
- Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e ai tipi di società
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici
- Saper adoperare i concetti chiave in rapporto al contesto storico-culturale dell'epoca
- Essere consapevole dell'importanza del passato umano per la progettazione del proprio futuro
- Comprendere che i fenomeni storici sono frutto dell'interazione di cause economiche, sociali, culturali e politiche

Abilità disciplinari

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato
- Individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica , modelli e mezzi di comunicazione, contesto storico-economico, assetti politico-istituzionali
- Orientarsi nella scansione temporale

- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale
- Saper esporre in maniera semplice gli argomenti trattati

Conoscenze

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento
- L'Italia della Destra storica
- La Sinistra storica al governo in Italia
- La seconda rivoluzione industriale e il movimento operaio
- Il colonialismo
- L'età di Crispi
- La crisi dei regimi liberali
- La prima guerra mondiale
- Le masse, nuove protagoniste della storia
- Il difficile dopoguerra in Europa
- Il fascismo in Italia
- L'età dei totalitarismi
- L'economia tra le due guerre
- La seconda guerra mondiale

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati sono state effettuate lezioni frontali, conversazioni libere e guidate, questionari e test a risposta singola e multipla, nonché attività di recupero in itinere, e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DAD.
In particolare, nel periodo dell'emergenza sanitaria si è fatto ricorso ai seguenti strumenti e alle seguenti strategie per la DAD: videolezioni (seguendo l'orario scolastico) mediante la piattaforma Skype, invio di materiale semplificato, mappe concettuali, video, audiovideo e appunti attraverso Google classroom. Tramite apposita funzione di classroom e la mail istituzionale sono stati ricevuti e inviati test ed esercizi.
Le verifiche orali sono state tese ad accertare i livelli di conoscenza, le abilità e le capacità critiche dell'alunno.
Gli strumenti utilizzati sono stati non solo il libro di testo ma anche filmati, appunti, fotocopie, schede operative strutturate, mappe concettuali, materiale multimediale, materiale autoprodotto.
Libro di testo : A. Brancati-T. Pagliarani "Voci della storia ", La Nuova Italia.
Gli argomenti trattati durante l'anno hanno richiesto momenti di recupero e di consolidamento delle conoscenze acquisite.

LINGUA INGLESE

Anno scolastico 2019-2020

Classe V N ACC. TURISTICA PROF. Vellucci Luciana

OBIETTIVI TRASVERSALI E DISCIPLINARI

L' obiettivo in uscita è stato il raggiungimento di una competenza comunicativo-relazionale di livello intermedio **(B1+)** che ha previsto **:**

- consolidamento e sviluppo della competenza comunicativa acquisita negli anni precedenti
- acquisizione di autonomia operativa in linea con gli standard professionali
- acquisizione di una competenza comunicativa settoriale tale da porre gli studenti in grado di:
    - comprendere il contenuto globale di testi orali e scritti di carattere generale e tecnico – professionale.
    - produrre testi orali e scritti adeguatamente coerenti ed efficaci su argomenti di carattere quotidiano e tecnico-professionale . I testi riguardavano esperienze ,situazioni e processi relativi al settore dei servizi per l'accoglienza turistico-alberghiera
    - utilizzare lessico di settore trasporre da L1 in L2 e viceversa brevi testi scritti
    - conoscere gli aspetti essenziali della civiltà dei Paesi anglofoni

OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI

Nel rispetto di quelli stabiliti dal PTOF e dal c.d.c. il lavoro è stato finalizzato al raggiungimento della consapevolezza della propria figura professionale e senso di responsabilità rispetto alle proprie competenze e capacità operative. Si è cercato di favorire l'integrazione delle competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche , utilizzando le appropriate tecniche di comunicazione e di team working per ottimizzare la qualità del servizio. Gli studenti sono stati opportunamente guidati nel cogliere tutti gli opportuni collegamenti tra le discipline con particolare attenzione con quelle di settore .Già nella programmazione preventiva era stata enfatizzata l'importanza della trasversalità, ma successivamente alla chiusura della scuola per effetto della pandemia, in vista di un esame concentrato su di un'unica prova orale dalla quale emerge il lavoro interdisciplinare dell'intero c.d.c., si è rimarcato ulteriormente questo aspetto . Tutti gli interventi effettuati nella DAD sono stati volti a favorire questa trasversalità e a proporre agli studenti anche lezioni on line in copresenza per garantire tutti i possibili collegamenti tra le discipline d'esame.

METODOLOGIA

Il programma preventivato è stato sostanzialmente svolto in tutte le sue parti, anzi ha visto anche l'aggiunta di approfondimenti legati alla situazione contingente ovvero il dilagare della pandemia da COVID-19, in particolare si è cercato di focalizzare l'attenzione sugli effetti che la pandemia avrà sull'organizzazione dell'industria turistica. Si è utilizzato sia un APPRENDIMENTO SINCRONO che ASINCRONO. Il primo è stato effettuato tramite collegamenti on line via web , mediante piattaforme quali quella istituzionale AULE VIRTUALI ed altre quali skype, hangsout, ecc, ovvero tutti i canali che consentissero un idoneo funzionamento per lo svolgimento delle lezioni spesso compromesse da un cattivo funzionamento della rete. I contatti on line si sono effettuati anche tramite email, what's up , Google Classroom, ovvero tutti gli strumenti che potessero consentire un immediato feedback e che potessero essere facilmente condivisibili dagli studenti.

In merito alle VERIFICHE sono stati proposti "essay" relativi alla propria esperienza PCTO e ciascuna verifica asincrona con consegna del prodotto scritto è poi stata approfondita in sincrono, per cui la verifica è diventata una verifica ibrida prevedendo sia uno scritto che un orale.

PROGRAMMA SVOLTO

SUSTAINABLE TOURISM

New trends of tourism

- *Niche tourism*
- *Ecotourism*
- *Sustainable tourism in Italy*
- *Nature and rural tourism*
- *Adventure tourism*
- *Food tourism*
- *Medical and wellness tourism*
- *Religious tourism*
- *Business tourism*

New/alternative kinds of accommodations

- *Hotel diffuso, a"Made in Italy" offbeat experience*
- *the organic farm*
- *homesharing : the phenomenon of AIRBNB and WIMDU*
- *youth hostels ,religious residences*
- *campsites ; Glamping*
- *house swapping*

working in tourism

- Choosing a job: different professional profiles : guide, assistant in a tourist information centre/travel agency , receptionist
- *Writing a CV*
- *Europass CV*

THE DIGITAL ERA : Tourism marketing and advertising

- *What is tourism marketing?*
- *Market research*
- *Advertising*
- *Marketing mix*

Marketing in a digital world

- *Websites*
- *Social media*
- *hashtags*

EVENTS

- *Your professional role in planning an event*
- Promoting the region EMILIA ROMAGNA (Nato Project, SCHOOL PROJECT)

- Didactic Restaurant: SUSTAINABILITY (SCHOOL PROJECT)

TRAVEL

- *Your professional role organizing a travel*
- *HOW TO ORGANIZE a travel*
- *Promotional methods*
- *Digital promotion*
- *Targeting ; market research*
- *What kind of travel? New trends of tourism*

Post COVID tourism

- ***https://www.tripsavvy.com/what-is-mice-in-the-travel-industry***
- https://www.unwto.org/tourism-covid-19

La Docente

Vellucci Luciana

Programma finale
LINGUA

FRANCESE

prof. Adriana RUGGIERI

Anno Scolastico 2019-2020

Classe 5 N Accoglienza turistica

FONTI DI RILEVAZIONE DATI:

Fino al mese di febbraio in classe sono stati proposti questionari conoscitivi, adottate tecniche di osservazione, effettuati colloqui con alunni, corretti compiti assegnati per casa;
le stesse, a partire dal mese di marzo **nella Didattica a Distanza** , sono state integrate da uso e gestione di piattaforme digitali, invio di elaborati online, osservazione dei tempi di consegna e monitoraggio della frequenza della partecipazione alle lezioni online dei comportamenti manifestati durante ed a seguito delle connessioni, modalità di risoluzione problemi, risposta agli input, autonomia di lavoro e di studio, colloqui in chat.
Fonti e strumenti utilizzati hanno sempre teso a far acquisire e rafforzare le **Competenze chiave di Cittadinanza** presenti nelle ***Linee Guida agli Istituti Tecnici e Professionali 2010*** :
Imparare ad Imparare;
Risolvere problemi;
Individuare collegamenti e relazioni;
Acquisire ed interpretare l'informazione,;
Comunicare ,collaborare e partecipare;
Agire in modo autonomo e responsabile.

ABILITA' COMUNICATIVE

Gli alunni ,ripetendo, consolidando e rafforzando nella parte iniziale del programma le competenze del 4^ anno, hanno generalmente acquisito un bagaglio lessicale di microlingua minimo ed elementare che permette loro di comprendere messaggi scritti e orali d' uso professionale oltre che quotidiano, qualcuno inferendone elementi non noti; sanno produrre messaggi scritti ed orali , un gruppo formalmente corretti ed adeguati, su argomenti quotidiani e specifici del settore ; qualcuno riesce ad utilizzare appropriate tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio ed il coordinamento tra i colleghi; riescono globalmente a tradurre dalla L1 alla L2, ma pochi viceversa, testi relativi all'ambito di studio/lavoro :

COMPETENZE PROFESSIONALI

La classe

- ha generalmente acquisito le competenze minime per interagire nell'industria dell'ospitalità;
- conosce e riesce ad analizzare vari tipi di itinerari, soggiorni, escursioni;
- proporre vari tipi sistemazione in strutture ricettive;
- relazionarsi con le diverse tipologie di utenze.

COMPETENZE DISCIPLINARI/ INTERDISCIPLINARI

Gli alunni sono in grado di:

- Individuare ed utilizzare comprensibilmente gli strumenti di comunicazione adeguati al contesto;

- utilizzare il linguaggio settoriale specifico ,valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali ed internazionali;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare

METODOLOGIA E STRUMENTI

Il metodo di insegnamento/apprendimento è stato prevalentemente comunicativo-funzionale. Si è utilizzato principalmente il testo in adozione e fotocopie che rispondevano all'esigenza di integrazione e/o consolidamento.

Nella Didattica a Distanza, oltre al libro di testo, sono state utilizzate piattaforme e strumenti digitali quali il registro elettronico, Skype e l'Aula Virtuale attraverso cui si è svolta la didattica relativa al rafforzamento e recupero delle competenze pregresse e lo sviluppo dell'ultima parte ridotta del programma.

VERIFICHE E VALUTAZIONI
Si sono effettuate 3 verifiche scritte e 2 orali nel I quadrimestre con test di tipo formativo e sommativo.

Nella DAD, le verifiche sono state prevalentemente di tipo formativo alla fine di ogni mese, considerando i parametri degli elaborati scritti inviati dagli alunni, la puntualità della consegna, la frequenza delle lezioni, gli interventi nelle lezioni, la capacità di affrontare e risolvere problemi e la partecipazione collaborativa.
La valutazione finale esprime il progresso evidenziato rispetto al livello conseguito alla fine del I quadrimestre riferito a tutti gli elementi emersi dal comportamento generale dell'allievo: partecipazione, interesse, impegno, correttezza.

MODALITA' DI RECUPERO
Il recupero è avvenuto in itinere e durante la pausa didattica.

MODALITA' DI APPROFONDIMENTO
Il potenziamento si è svolto attraverso lavori di approfondimento degli argomenti trattati; revisione e pause del programma; utilizzo di materiale autentico (brochures, cataloghi, articoli di giornale).

Programma svolto in classe :

- Les differents types de voyages
- Productions et présentations de différents types de voyages et d'itineraires
- Les métiers du tourisme
- Le guide interprète

- Le guide alpin
- Présentation de villes
- La Normandie et ses villes principales
- Les différentes formes de tourisme (balnéaire; à la montagne; de réligion; d'affaires; rural; d'aventure.

Programma svolto in DAD:

- Les différents types de tourisme (équitable; fluvial ; thérmal; scolaire.)
- Le C.V.

ANNO SCOLASTICO 2019 /2020

CLASSE V N
Indirizzo: SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA
Articolazione: ACCOGLIENZA TURISTICA

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE E RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE DOVUTA ALL'INTRODUZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA

ASSE Scientifico e tecnologico
DISCIPLINA: Scienza e cultura dell'alimentazione
DOCENTE
Gianfrancesco Angela

Programmazione contenuti:

CONOSCENZE	*ABILITÀ*	*COMPETENZE*
Lo stato di nutrizione e lo stato di salute. La valutazione della composizione corporea; la valutazione del bilancio energetico e la valutazione biochimica della funzionalità corporea. **Alimentazione equilibrata.** **I LARN.** Le nuove proposte LARN 2014.	Utilizzare i valori di riferimento forniti dai LARN 2014.	Predisporre un menù con una ripartizione corretta dei nutrienti, utilizzando i valori di riferimento dei LARN 2014.
Le linee guida per una sana alimentazione. **Dieta razionale ed equilibrata nelle diverse età e condizioni fisiologiche.** **Alimentazione in gravidanza e in allattamento.** **Alimentazione in età evolutiva.** **Alimentazione in età adulta, in età senile e per gli sportivi.**	Predisporre menù funzionali alle esigenze dietologiche della clientela.	Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela
Diete, salute e benessere	Scegliere menù adatti al contesto territoriale e culturale.	Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei sevizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.
Alimentazione e Ristorazione Salute, sicurezza e benessere nei luoghi di lavoro.	Predisporre menù funzionali alle esigenze dietologiche della clientela. Gestire i rischi connessi al lavoro e applicare misure di prevenzione.	
Dieta razionale ed equilibrata nelle principali patologie: malattie cardiovascolari, ipertensione arteriosa, iperlipidemie ed	Utilizzare l'alimentazione razionale ed equilibrata	Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento

aterosclerosi **Dieta nelle malattie metaboliche:** obesità, diabete mellito, iperuricemia e gotta. **Dieta nelle patologie dell'apparato digerente:** disturbi gastrointestinali e malattie epatiche. **Alimentazione nelle allergie e nelle intolleranze alimentari.** **I disturbi del comportamento alimentare.** **Alimentazione e tumori.** **Programma svolto attraverso Didattica a distanza**	come strumento per il benessere della persona	
Caratteristiche del territorio e risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche. Filiera agroalimentare e sostenibilità. Gastronomia internazionale e turismo. Turismo enogastronomico in Italia	Individuare e promuovere i prodotti locali, nazionali ed internazionali e le risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio. Riconoscere le nuove tendenze del settore dell'ospitalità e del turismo a livello internazionale. Individuare e promuovere i prodotti locali, nazionali ed internazionali e le risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.	Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali ed internazionali individuando le nuove tendenze di filiera. Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei sevizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel tempo. Applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti.

Competenze chiave di cittadinanza

1.IMPARARE A IMPARARE: gli allievi saranno sollecitati ad imparare in modo attivo e ad organizzare l'apprendimento di saperi e competenze attraverso l'uso del metodo di studio più consono al proprio stile di apprendimento, prendendo appunti in modo efficace, individuando, scegliendo ed utilizzando diverse fonti e più tipi di informazioni, organizzando il proprio lavoro in modo autonomo nello spazio e nel tempo

2.PROGETTARE: progettare: si proporrà agli allievi l'elaborazione e la realizzazione di progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, mobilitando conoscenze e competenze acquisite per

comprendere le consegne dei lavori assegnati, stabilire obiettivi e priorità, utilizzare le risorse disponibili, operare scelte motivate, verificare ed esporre risultati, operare azioni correttive.

3,RISOLVERE PROBLEMI : individuare fonti e risorse delle ipotesi di risoluzione per ciascun modulo didattico

4.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: individuare i rischi di contaminazione alimentare e le regole per prevenirli

5.ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI: interpretare dati e documenti utilizzati in campo alimentare

6.COMUNICARE: comunicare: gli allievi saranno stimolati affinché divengano consapevoli delle necessità di acquisire e utilizzare un linguaggio scientifico adeguato da utilizzare anche in seguito, in ambito professionale, per esprimere le proprie conoscenze e per comprendere messaggi relativi all'ambito scientifico di complessità diversa, mediante supporti cartacei, informatici e multimediali

7.COLLABORARE E PARTECIPARE: collaborare e partecipare: gli allievi saranno sollecitati a rispettare scadenze e impegni concordati con il docente e i compagni, a contribuire all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, comprendendo e rispettando i diversi punti di vista, apportando contributi personali, aiutandosi nel risolvere le difficoltà incontrate, valorizzando le proprie e le altrui capacità.

8.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:ACQUISIRE REGOLE E RESPONSABILITA'

PERCORSI ESAME DI STATO (redatte in concertazione con le componenti del C.d.C. allegate alla programmazione di classe)

PERCORSI ESAME DI STATO	**DIAGRAMMA TEMPORALE**							
	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
1. Nuove forme di turismo	X	X	X	X				
2. Il viaggio	X	X	X	X				
3. Diritto al lavoro	X	X	X	X				
4. La sostenibilità					X	X	X	
5. Dalla rivoluzione delle macchine all'era del digitale					X	X	X	
6. Gli eventi					X	X	X	

ATTIVITÀ CURRICOLARI INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

La classe ha partecipato a:

-concorsi, fiere e manifestazioni varie inerenti al settore dell'ospitalità e dell'enogastronomia

SUSSIDI DIDATTICI

-libri di testo, manuali, diapositive, video proiezioni da PC, quaderni operativi

METODOLOGIE

		X	Coding
X	Lezione frontale e/o dialogata	X	Cooperative learning /Peer education
X	Conversazioni e discussioni	X	Ricerche individuali
X	Problem solving	X	Piattaforme digitali
X	Gruppi di livello	X	Correzione collettiva dei compiti
X	Didattica plurima	X	Impostazione laboratoriale delle lezioni in aula
X	Programmazione per classi parallele	X	Brainstorming
X	Processi di apprendimento individualizzati	X	E-learning
		X	Simulazione d'impresa / Laboratori d'impresa
		X	Gioco di ruolo/Roleplaying / Debate

VERIFICHE

Tipologie di verifiche utilizzate a scopo:

- ***formativo* o *diagnostico*** domande informali durante la lezione, controllo del lavoro domestico, test di comprensione, esercizi orali, scritti o grafici, produzione scritta o grafica.

- ***sommativo:*** interrogazioni orali prove strutturate o semi-strutturate, test di comprensione.

Indicazione dei tempi di svolgimento delle singole prove:

- Indicazione del numero di prove previste per quadrimestre e loro tipologia:

tre prove scritte e una orale a quadrimestre

- Indicazione dei tempi di svolgimento delle singole prove: 1 ora.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione in decimi si terrà conto delle griglie di valutazione elaborate dai singoli Dipartimenti, con riferimento alla griglia generale allegata al P.T.O.F.

MODALITA' DI RECUPERO

Si fa riferimento agli interventi definiti nelle riunioni delle discipline dei vari assi

Recupero extracurriculare: partecipazione a" sportelli" di consulenza

MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Potenziamento attraverso l'uso dei laboratori per la visione e l'ascolto di materiale autentico; frequenza dei corsi per le certificazioni linguistiche

Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: lavori di approfondimento degli argomenti trattati; lavori di cooperative learning in cui gli studenti più capaci svolgono la funzione di leader del gruppo

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE DOVUTA ALL'INTRODUZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA

La programmazione, redatta per l'ultimo quadrimestre, in seguito all'emergenza mondiale causata dal COVID-19, ha avuto come obiettivo principale quello di rimodulare quanto precedentemente dichiarato nella programmazione di inizio anno scolastico, nel duplice intento di continuare l'attività formativa e dare agli alunni e alle loro famiglie un'immagine di coesione e di supporto morale, fondamentali in un momento così delicato, come quello che stiamo attraversando.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, non suffragata da precedente sperimentazione e che si attua nella sua quotidianità del farsi, pur tenendo conto dell'esperienza acquisita in queste prime due settimane di sospensione dell'attività didattica, potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento, anche se esse non risultano precedentemente individuate.

STRATEGIE DIDATTICHE

Alle strategie didattiche adottate sino ad ora, ne verranno affiancate altre, in linea con l'attuale approccio non più in presenza. Pertanto, oltre al registro elettronico, che resta il punto di riferimento comune, si utilizzeranno:

Piattaforme e canali di comunicazione (esempio Google-classroom, Skype, You tube, Watsapp, Trello, e-mail – aule virtuali del RE, GoToMeeting, Discord didattica del RE - Google education, Moodle, WeChat, Weschool, Teams di office 365, CISCO WebEx, Twitch, Telegram, Edmodo, Zoom,

Modo di interagire con gli alunni: Si resterà in contatto con gli alunni, non soltanto per sottoporre delle semplici esercitazioni e compiti da fare ma soprattutto per instaurare un dialogo che possa essere costruttivo, di conforto e supporto. (esempio: chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di classe, videolezioni in differita o in diretta, audio lezione differita o in diretta, chat, restituzione degli elaborati corretti)

STRATEGIE DIDATTICHE

Alle strategie didattiche adottate sino ad ora, neve sono state affiancate altre, in linea con l'attuale approccio non più in presenza. Pertanto, oltre al registro elettronico, che resta il punto di riferimento comune, si sono utilizzate:

- **Piattaforme e canali di comunicazione** (esempio Google-classroom, Skype, You tube, Watsapp, Trello, e-mail – aule virtuali del RE, GoToMeeting, Discord didattica del RE - Google education, Moodle, WeChat, Weschool, Teams di office 365, CISCO WebEx, Twitch, Telegram, Edmodo, Zoom, Google Suite, Google team, Altro…)

- **Modo di interagire con gli alunni:** Si è restati in contatto con gli alunni, non soltanto per sottoporre delle semplici esercitazioni e compiti da fare ma soprattutto per instaurare un dialogo che possa essere costruttivo, di conforto e supporto.
  (esempio: chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di classe, videolezioni in differita o in diretta, audio lezione differita o in diretta, chat, restituzione degli elaborati corretti)

VALUTAZIONE

La valutazione sarà costante e si procederà alla verifica dell'attività svolta, alla restituzione della stessa con i necessari chiarimenti e l' individuazione delle eventuali lacune.

Elementi di valutazione

- Impegno e senso di responsabilità
- Puntualità nelle consegne
- Partecipazione al dialogo educativo
- Valutazione del processo di apprendimento
- Altro……

EVENTUALE RIMODULAZIONE DELL'INTERVENTO DIDATTICO PER ALUNNI CON DISABILITA' o DSA o BES

Resta inteso che vanno seguiti i percorsi didattici previsti nei singoli Piani individualizzati. Nel caso degli alunni con Disturbi Specifici e Bisogni Educativi Speciali, si terranno in debito conto le misure dispensative e compensative dettate dalla normativa e previste nei singoli PDP.

Docente
Angela Gianfrancesco

Disciplina: matematica

Derivate

Competenze		
• Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. • Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.		
	Abilità	**Conoscenze**
• **Derivata di una funzione**	• Operare con le derivate di una funzione in una variabile; • Calcolare i limiti di funzioni che assumono forme indeterminate applicando il teorema di de l'Hopital	• Derivata: concetto e definizione di derivata in senso algebrico e geometrico, derivata delle funzioni elementari, le regole di derivazioni, calcolo della derivata prima. • Teorema di de l'Hopital.

Studio e grafico di una funzione		
Competenze		
• Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti logici anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente strumenti di calcolo.		
	Abilità	**Conoscenze**
• **Funzioni crescenti e decrescenti in un intervallo e max e min relativi in x_0.** • **Studio di una funzione**	• Determinare gli intervalli di monotonia . • Determinare i max e i min relativi e assoluti. • Risolvere problemi di massimo e di minimo attraverso il ricorso di modelli matematici. • Costruire il grafico di una funzione attraverso il suo studio; • Riconoscere le caratteristiche di una funzione attraverso il suo grafico.	• Funzioni crescenti e decrescenti in un intervallo. • Condizione sufficiente di crescita o decrescita di una funzione calcolata (senza dim.). • Ricerca degli intervalli di monotonia. • Definizione di max e min relativi in x_0. • Condizione necessaria per l'esistenza dei max e min relativi • Condizione sufficiente per determinare i max e i min di una funzione. • Ricerca dei max e min relativi. • Studio di una funzione razionale intera e fratta attraverso: il dominio, lo studio del segno, le Intersezioni con gli assi, gli asintoti, crescenza e

razionale intera e fratta. .		decrescenza, i massimi e minimi relativi e grafico di una funzione.

Integrali

Competenze

Utilizzare le strategie del pensiero razionali negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni

	Abilità	**Conoscenze**
• **Integrali indefiniti**	• Risolvere integrali indefiniti immediati (casi semplici) • Applicare le tecniche di integrazione immediata.	• Primitive e integrale indefinito • Integrali immediati. • Proprietà dell'integrale indefinito sulla linearità. • Integrazione per scomposizione

Calcolo combinatorio

Competenze

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

	Abilità	**Conoscenze**
• **Il calcolo combinatorio**	• Determinare disposizioni semplici e con ripetizioni, permutazioni semplici i, combinazioni semplici. • Risolvere problemi relativi a situazioni quotidiane attraverso il calcolo combinatorio .	• Calcolo combinatorio: principio del calcolo combinatorio. • Disposizioni semplici e con ripetizioni. • Permutazioni semplici. • Combinazioni semplici.

Calcolo della probabilità

Competenze

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

	Abilità	Conoscenze
• **Eventi e probabilità.** • **Teoremi sulla probabilità**	• Risolvere problemi attraverso il calcolo della probabilità in senso classico. • Calcolare la probabilità solo in senso classico . • Calcolare la probabilità dell'evento contrario, della somma logica di due eventi.	• Concetto di evento. • Probabilità secondo la definizione classica , frequentista, soggettiva e assiomatica. • Probabilità dell'evento contrario e della somma logica di due eventi.

Criteri metodologici e strumenti

In relazione alle linee guida degli istituti professionali, che richiedono non solo conoscenze e abilità ma soprattutto competenze, durante il corso dell'anno , ho sempre impostato le lezioni in modo tale da invitare la classe a partecipare ponendola di fronte a situazioni problematiche ma sempre risolvibili attraverso le tecniche studiate e ad esprimersi attraverso una loro interpretazione, descrizione e rappresentazione. Dopo aver richiesto una risoluzione anche intuitiva di questioni semplici, gli alunni sono stati guidati nell'organizzazione e formalizzazione di alcuni concetti.

Gli strumenti utilizzati si sono basati su appunti presi durante l'attività didattica , schede didattiche, dispense e libri di testo **: 1)**ISBN 978-88-494-1736-4 autore:L. Sasso, titolo: **Nuova matematica a colori 5 . Calcolo INTEGRALE. Distribuzioni di probabilità+ e-book . Ed. gialla**, casa editrice Petrini **2)** ISBN 978-88-494-1735-7 autore:L. Sasso, titolo: **Nuova matematica a colori 4 .Complementi di algebra. Limiti e continuità.Calcolo differenziale. Probabilità e calcolo combinatorio *+ e- book*–Ed. gialla**, casa editrice Petrini.

In seguito all'emergenza Covid-19 sono stati utilizzati altri strumenti: tramite la piattaforma Spaggiari , fin dall'inizio della DAD è stato fornito materiale didattico da condividere con gli alunni nella sezione DIDATTICA (schede su diverse tematiche, esercitazioni, correzioni di esercizi da svolgere a casa assegnati sull'agenda……). La piattaforma utilizzata per video conferenze, lezioni interattive giornaliere , condivisione dello schermo e verifiche orali è stata essenzialmente skype . L'utilizzo di wathapp è servito anche per chiarimenti sul lavoro svolto a casa e invio di immagini. Nel mese di maggio è stata utilizzata anche la piattaforma live forum di classe viva per lezioni interattive, lasciando comunque in uso Skype nel caso di difficoltà di accesso alla piattaforma da parte di qualche alunno .

I criteri di valutazione , durante la DAD si sono basati su test online con classe viva e verifiche orali tenendo conto maggiormente della valutazione formativa, così come previsto dalle direttive ministeriali , basata soprattutto sulle osservazioni sistematiche delle competenze dell' attività didattica a distanza : assiduità, partecipazione, impegno nelle consegne e nelle attività proposte , competenze disciplinari(nei contenuti, metodo , elaborazione personale , linguaggio specifico….)

Programma svolto di diritto e tecnica amministrativa della struttura ricettiva
Docente Antonietta Parasmo
CLASSE 5N (accoglienza turistica)
Anno scolastico 2019/2020

Articolazione: Accoglienza turistica

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, ha concorso in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termine **di competenze**:

- utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera;
- utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico-alberghiera;
- adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela;
- promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio;
- sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico-alberghiere.
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

La didattica laboratoriale ha favorito lo sviluppo delle competenze nell''intero percorso formativo. Nel quinto anno, in particolare, la risoluzione di casi e l'organizzazione di progetti in collaborazione con il territorio e con le imprese del settore, ha contribuito all'orientamento degli studenti nella prospettiva della transizione al mondo del lavoro o dell'acquisizione di ulteriori specializzazioni o titoli di studio a livello post secondario.
L'articolazione dell'insegnamento di "Diritto e Tecniche Amministrative della Struttura Ricettiva" in conoscenze e abilità è di seguito indicata.

Conoscenze
Caratteristiche dinamiche del mercato turistico nazionale e
internazionale
Tecniche di marketing turistico e web-marketing .
Fasi e procedure di redazione di un Business plan.
Scelte strategiche e redazione del budget annuale.
Contratti di viaggio e di trasporto.

Abilità
Analizzare il mercato turistico e interpretarne le dinamiche.
Individuare le risorse per promuovere e potenziare il turismo
integrato.
Individuare le tecniche di marketing con particolare attenzione agli
strumenti digitali.
Redigere un business plan.
Redigere un piano strategico e un budget.
Predisporre contratti di viaggio e di trasporto

Programma svolto
MODULO A: LA CONTABILITA' E IL BILANCIO DELLE IMPRESE TURISTICO-RISTORATIVE

Unità didattiche:.

1° -Il bilancio d'esercizio.
2° - Le voci del bilancio.
3° -L'analisi di bilancio.

MODULO B: IL MERCATO TURISTICO
Unità didattiche:

1°-Il mercato turistico internazionale.
2°-Gli organismi e le fonti normative internazionali.

3°- Il mercato turistico nazionale.
4°-Gli organismi e le fonti normative interne.

MODULO C: IL MARKETING
Unità didattiche:

1°-Il marketing: aspetti generali.

2°-Il marketing strategico.

3°-Il marketing operativo.
4°- Il web marketing.
5°- Il marketing plan.

MODULO D: PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

Unità didattiche:

1°- La pianificazione e la programmazione.
2°- Il budget.

3°- Il business plan.

MODULO E : LA NORMATIVA DEL SETTORE TURISTICO-RISTORATIVO
Unità didattiche:
1°- Le norme sulla costituzione dell'impresa.
2°- Le norme di igiene alimentare e di tutela del consumatore.
3°- I contratti delle imprese di viaggio.
4°- I rapporti tra TO, ADV, imprese ricettive ed imprese di trasporto.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Le verifiche formative sono state effettuate regolarmente, in maniera veloce e informale, volte a controllare in "itinere" l'apprendimento. **La verifica continua** del processo di apprendimento è stata attivata al completamento di ciascun blocco tematico.

Le verifiche sommative effettuate durante tutto l'anno scolastico hanno consisitito in: -prove scritte, anche sotto forma di test, prove strutturate e semistrutturate; -colloqui e verifiche orali.

Per la valutazione si è tenuto conto: -del grado di conoscenza acquisito -della correttezza espositiva e della conoscenza della terminologia specifica; -della capacità di rielaborazione, analisi e sintesi -della capacita' di analisi interdisciplinare.

Gli strumenti di valutazione: -uso di griglie di valutazione -analisi dei materiali elaborati nelle esercitazioni -relazioni e sintesi sugli interventi di esperti e visite guidate. Sono state oggetto di valutazione anche le relazioni strutturate sulle esperienze scuola-lavoro effettuate nel corso dell'anno, per quanto riguarda l'aspetto relativo alla gestione dell'azienda e/o del singolo servizio.

ATTIVITA' INTEGRATIVE

Lezioni di recupero durante la pausa didattica alla fine del primo quadrimestre; partecipazione a corsi e concorsi specifici per gli studenti; partecipazione ad eventuali dibattiti e convegni su temi aziendali, visite guidate presso aziende e stage, partecipazione al progetto agenzia di viaggio, corso di potenziamento in storia dell'arte. In particolare, nel periodo dell'emergenza sanitaria si è fatto ricorso ai seguenti strumenti e alle seguenti strategie per la DAD: videolezioni (seguendo l'orario scolastico) mediante la piattaforma Skype, e Classe Viva aula virtuale, invio di materiale semplificato, mappe concettuali, video, audiovideo e

appunti attraverso Google classroom. Tramite apposita funzione di classroom e la mail istituzionale sono stati ricevuti e inviati compiti ed esercizi.
Le verifiche orali e scritte sono state tese ad accertare i livelli di conoscenza, le abilità e le capacità critiche dell'alunno.

MATERIALI UTILIZZATI

Libro di testo, quotidiani economici e riviste specializzate, strumentazione del laboratorio d'informatica con uso di programmi specifici e internet, modulistica aziendale e fotocopie. Visite a strutture presenti nel territorio e ricerche o lavori individuali e di gruppo.

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V N
DOCENTE: Giovannangelo Francesca
DISCIPLINA: Tecnica della comunicazione

OBIETTIVI DI COMPETENZA E DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI

Gli obiettivi raggiunti:

- Individuazione dei flussi comunicativi aziendali
- Individuare le strategie di comunicazione motivazionale in azienda
- Individuare le tecniche per la fidelizzazione del cliente
- Individuare strategie per la scelta del target e il posizionamento della struttura turistica
- Riconoscere le strategie di promozione attraverso messaggi pubblicitari
- Realizzare un evento di promozione del territorio
- Individuare le strategie di promozione della struttura alberghiera

Gli obiettivi previsti nella programmazione curriculare sono stati raggiunti da tutta la classe con livelli di performance diversi.

METODI E STRUMENTI UTULIZZATI NELL'INSEGNAMENTO e IN DAD

Durante il primo quadrimestre sono stati utilizzati i seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Discussioni di casi aziendali
- Creazione di power-point

In DAD è stata usata la lezione in modalità sincrona per privilegiare lo sviluppo delle capacità argomentative.
Si è provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica. Nel complesso sono state adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze presenti all'interno della classe.
Per svolgimento delle lezioni a distanza sono stati utilizzati i seguenti metodi: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Classe Virtuale, invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso Classroom e WhatsApp e correzione degli esercizi tramite WhatsApp, Classroom e Classe Virtuale con funzione apposita.

MODALITÀ DI VERIFICA

Nel primo quadrimestre sono state svolte verifiche sia scritte che orali.
Nel secondo quadrimestre è stata privilegiato il colloquio orale attraverso la videolezione. Per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:
a) frequenza delle attività di DaD;
b) interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona;
c) puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
d) valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.

MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI

Gli argomenti trattati:

- Il fattore umano in azienda: *Taylor e l'organizzazione scientifica del lavoro, la Scuola delle Human Relations di Elton Mayo, le teorie motivazionali di Likert e Herzberg, la teoria della qualità totale*

Le comunicazioni interne all'azienda: *i vettori e i flussi della comunicazione aziendale, le comunicazioni interne*

- Il linguaggio del marketing: *il concetto di marketing, la customer satisfaction, la fidelizzazione della clientela, il marketing esperienziale*
- La domanda turistica: *marketing strategico, la segmentazione in base all'obiettivo del viaggio e allo stile di vita, targeting, positioning*
- La pubblicità: *definizione e obiettivi delle pubblicità, le strategie e le condizioni di efficacia, il tono e il volume, la pubblicità green*
- Promozione del territorio: *marketing territoriale tra obiettivi e attori, brand di territorio, progettazione di un evento*
- Promozione di una struttura alberghiera: *le caratteristiche del prodotto turistico, l'analisi SWOT, la mission aziendale e il piano di promozione di un albergo, il ciclo di vita di un prodotto*

Le tematiche sono collegate ai seguenti percorsi: IL DIRITTO AL LAVORO, LE NUOVE FORME DEL TURISMO, IL VIAGGIO, DALLA RIVOLUZIONE DEL DIGITALE ALLE MACCHINE.

La Docente
Prof.ssa Francesca Giovannangelo

Tecnico dei servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
Articolazione: accoglienza turistica
A.S. 2019/2020

MATERIA: Laboratorio dei Servizi di Accoglienza Turistica
CLASSE: 5^ N

DOCENTE Prof.ssa Centola Rosanna
Testo in adozione: Hotel Italia buongiorno
Laboratorio di servizi di accoglienza turistica di Franco Giani – Quinto anno
Edizione Le Monnier Scuola

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E GRADO DI ATTUAZIONE DEGLI OBIETTIVI
Il programma si è sviluppato, per l'anno in corso, cercando di fornire una visione, la più ampia possibile, sul mondo turistico attuale soprattutto per quanto riguarda le aziende in esso coinvolte. A parti di programma prettamente teoriche, durante il primo quadrimestre, si è cercato sempre di alternare attività pratiche e di laboratorio tese a fornire agli alunni un metodo di lavoro, di ricerca, di gestione, di collaborazione, così importante nel mondo del lavoro, che possa essere speso all'uscita dalla scuola.

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA RAGGIUNTI in termini di:

CONOSCENZE:
- Le norme giuridiche che disciplinano i rapporti tra l'albergatore e il cliente, le caratteristiche tipologiche delle diverse strutture alberghiere
- I diversi canali di distribuzione del prodotto turistico/alberghiero
- I rapporti tra albergo e tour operator e le agenzie di viaggio: i titoli caratteristici delle AdV
- La diversificazione tariffaria
- Gli elementi che caratterizzano una destinazione turistica e i prodotti tipici del territorio
- La regolamentazione dei rapporti tra albergatore e cliente nel check-in, live-in, check-out
- Il marketing turistico
- Il pricing alberghiero
- L'intermediazione on line
- La produzione di un pacchetto alberghiero e un pacchetto turistico
- I principali software di videoscrittura e presentazione multimediale

COMPETENZE:
- Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.
- Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati.
- Utilizzare tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

ABILITÀ:
- Scegliere il canale distributivo e il sistema di promozione più indicato per commercializzare un prodotto turistico
- Essere in grado di accogliere il cliente scegliendo servizi adeguati alle sue esigenze
- Elaborare itinerari tematici finalizzati alla valorizzazione del territorio
- Identificare i principali elementi di un pacchetto turistico
- Identificare i bisogni di ogni singolo target
- Creare pacchetti turistici utilizzando coerenti strategie di vendita.
- Organizzare i servizi di accoglienza e assistenza per un convegno

Contenuti svolti
BLOCCHI TEMATICI

Unità 1 L'albergo e il marketing

- Il marketing mix: le 5 P (prodoct, price, promotion, place e people)
- Il web marketing e gli strumenti del web marketing: sito aziendale, profili social, portali di booking on line
- I canali di distribuzione del prodotto turistico/alberghiero

Unità 2 La vendita dei servizi alberghieri

- La diversificazione tariffaria in albergo
- Vendita di servizi turistico-alberghieri tramite agenzia; le tipologie di voucher: forfait, full credit, deposito, riserva
- L'utilità dei servizi di intermediazione classiche e on line: T.O. e AdV; le OTA: Booking, Trivago, Expedia

Unità 3 L'albergatore e le leggi

- Apertura e chiusura di una impresa ricettiva
- L'accessibilità della struttura
- Il regime di liberalizzazione delle tariffe
- Regolamentazione dei rapporti con il cliente nella:

fase ante: il contratto di albergo, la caparra confirmatoria
fase check in: notifica dei clienti in arrivo, il trattamento dei dati personali, modello C/59 per la comunicazione del movimento clienti
fase live in:il soggiorno
fase check out e post: imposta di soggiorno, conto fattura/ricevuta fiscale

Unità 4 I package tour: la produzione di un pacchetto turistico

- Le nuove forme di turismo: dal turismo leisure e business al turismo sostenibile, esperenziale e di prossimità
- Come programmare un viaggio
- La potenziale clientela
- Il produttore del viaggio
- Gli elementi che compongono il viaggio
- Gli elementi da inserire nel programma del viaggio
- Il costo
- La promozione di un pacchetto turistico utilizzando programmi come PPT, Word, Publisher

Unità 5 I pacchetti alberghieri

- I servizi extra in hotel, caratteristiche, vantaggi e costruzione
- La valorizzazione del territorio tra turismo integrato e turismo sostenibile

METODOLOGIA E MEZZI

Tenendo conto dei livelli di partenza, degli interessi e delle motivazioni degli alunni si sono privilegiate le seguenti metodologie:

- lezione frontale;
- lavoro di gruppo;

I mezzi utilizzati per l'attuazione di tali metodi sono stati:

- utilizzo e lettura del libro di testo;
- visioni di films;
- utilizzo di fotocopie;
- materiale audiovisivo
- Personal Computer

ATTIVITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

RECUPERO

Modalità:

- Pausa didattica: ripetendo gli stessi argomenti;
- In itinere: ritornando sugli stessi argomenti con modalità diverse;

- Assegnando esercizi a casa;

POTENZIAMENTO

Modalità:

- In itinere: ritornando sugli stessi argomenti con modalità diverse;
- Assegnando esercizi a casa;

VERIFICHE

Strumenti di verifica e metodi di valutazione. La verifica del processo di apprendimento è stata continua e coerente con le relative attività svolte. Per raggiungere una conoscenza articolata del livello di competenze acquisite dagli alunni e per esprimere una relativa valutazione, ho ottenuto un congruo numero di risposte attraverso colloqui individuali e di gruppo.

DAD dall'8 marzo 2020

Con la sospensione delle attività didattiche per emergenza COVID 19, per mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, per combattere il rischio di isolamento e di demotivazione, affinchè la lontananza fisica non potesse essere intesa come abbandono, si sono attivate modalità di apprendimento a distanza attraverso:

- collegamenti, videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo;
- la trasmissione ragionata di materiali didattici,
- il caricamento degli stessi su piattaforme digitali
- l'impiego dei registri di classe in tutte le loro funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente
- l'interazione su sistemi e app interattive educative propriamente digitali

attraverso i quali l'insegnante ha potuto restituire agli alunni il senso di quanto da essi operato in autonomia utile anche per accertare l'efficacia degli strumenti digitali adottati.

Hardware utilizzati per la Formazione a Distanza

- Personal Computer
- SmartPhone
- Tablet
-

Software utilizzati per la Formazione a Distanza

- Registro Elettronico Spaggiari
- Messaggistica
- WhatsApp,
- Video conferenz JITSI
- Piattaforme eLearning:Classroom,
- Strumenti per creare materiale didattico ecc.

Finalità dell'apprendimento in questa fase di emergenza:

- Mantenere attiva la relazione educativa docente-studente,
- Consolidare contenuti già trasmessi o introdurre nuovi contenuti,
- Eseguire test/esercitazioni
- Sviluppare competenze digitali.

L'orario di apprendimento si è svolto in coerenza con quello della scuola.

Materiali di studio proposti (libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnate, visione di filmati, audio)

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni

(videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti , chiamate vocali di gruppo)

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati (e-mail –, didattica del RE

- WhatsApp, Skype (modalità sincrona) , Classroom. L'applicazione *Classroom*, per la comunicazione

asincrona con le classi e per la distribuzione di materiali digitali (base minima per attuare attività didattica a distanza), è stato l'ambiente privilegiato per l'assegnazione, la cura e la restituzione dei compiti e delle attività assegnate agli studenti. I compiti assegnati sono stati misurati senza eccedere così da consentirne a tutti lo svolgimento autonomo ed evitare sovraccarico cognitivo e uso troppo intensivo delle tecnologie.

Registro elettronico CLASSE VIVA utilizzato nelle aree riservate alla **Didattica** e alle comunicazioni giornaliere (**Agenda**)
la sottoscritta si è occupata di fornire, in tempi congrui e tenendo conto del calendario delle videoconferenze, una restituzione delle attività svolte, attivando forme di valutazione formativa
Modalità di verifica formativa (restituzione degli elaborati corretti, colloqui via Skype, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line ecc.) . Tra i criteri di valutazione di dette attività è stato opportuno far rientrare anche l'impegno profuso nello svolgimento puntuale dei compiti assegnati e nella loro restituzione

l'Insegnante
Prof.ssa Centola Rosanna

IPSEOA "A.CELLETTI" - FORMIA
Programma di EDUCAZIONE FISICA svolto per la classe 5N AS 2019-2020
Prof. Lamberti Michele

RELAZIONE INTRODUTTIVA	
Il percorso formativo per tale disciplina è stato portato a compimento, ogni alunno, nel rispetto delle singole potenzialità, ha raggiunto il buon livello di conoscenze e competenze. Lo svolgimento dell'attività didattica è stato regolare fino agli inizi di Marzo, poi in emergenza coronavirus si e provveduto a lavorare in smart working sostanzialmente il programma preventivato all'inizio anno scolastico è stato svolto nei suoi punti salienti ed è stato adattato alle esigenze didattiche che di volta in volta si sono presentate. Attiva la partecipazione anche nelle azioni consigliate come da DPCM e di conseguenza inoltrate agli alunni per una attività motoria in autonomia a casa.	
COMPETENZE	- consolidamento dello schema corporeo e dei movimenti nello spazio - consolidamento della capacità di giudicare, valutare, scegliere in attività di arbitraggio - organizzazione delle attività sportive di gruppo classe e gruppo scuola - linguaggio del corpo nella comunicazione , movimento semplice a composto, ritmo.
CONOSCENZE	-contributo dell'EF rivolto alla formazione di personalità armoniche e dinamiche, per le capacità di: -autocontrollo -, -correttezza etica - esercizi a coppie e di gruppo, corpo libero e piccoli attrezzi -autonomia motoria - esercizi rivolti al consolidamento degli schemi motori post pubertà -intraprendenza e creatività motoria – esercizi di semplici combinazioni a corpo libero -efficacia ed efficienza motoria - esercizi a corpo libero individuati per la razionalizzazione del movimento -sicurezza comunicativa- esercizi di mimica espressiva
ABILITA'	1. esercizi per il potenziamento dei principali distretti muscolari, di stiramento degli stessi e di mobilità articolare; a carico naturale e uso di palloni pesanti 2. consolidamento degli schemi motori di base :correre, saltare e lanciare; andature tecniche . 3. controllo del proprio equilibrio (statico e dinamico) con contatto al suolo e in volo. trave di equilibrio e salti con pedana elastica. 4.controllo e gestione di un oggetto extracorporeo con le mani o i piedi (prendere, gettare,lanciare, colpire), con ulteriori attrezzi (tamburello,bacchetta, bandiere, ecc.). 5. esercizi di gioco sportivo con impostazioni di incognite e ricerca delle soluzioni nelle varie situazioni di gioco (affrontare un avversario,costruire una strategia di gioco con i compagni) 6 esercizi per coordinare i movimenti degli arti in modo efficace ed economico, a corpo libero o con gli attrezzi; 7. sviluppo degli argomenti teorici associati agli argomenti pratici trattati (elementi fondamentali della fisiologia del movimento, la prevenzione degli infortuni, elementi fondamentali della scienza dell'alimentazione, le forme di inquinamento sulle persone e sull'ambiente, organizzazione di impianti sportivi, organizzazione e gestione di un associazione sportiva).
OBIETTIVI RAGGIUNTI	*Per il potenziamento fisiologico*: • Miglioramento della resistenza alla corsa e ai salti, della velocità, della forza muscolare, della elasticità articolare e muscolare. *Per la rielaborazione degli schemi motori:*

	• Sviluppo ed affinamento dell'equilibrio e della coordinazione nei principali movimenti, dalla deambulazione al gesto motorio complesso. *Per il consolidamento della personalità:* • Organizzazione di giochi e situazioni di autogestione per lo sviluppo del rispetto delle regole, dei compagni, degli avversari. • Regole e sport; • Non rispetto delle regole (Doping, comportamento antisportivo). *Per la conoscenza e la pratica di attività sportive:* - Partecipazione ai tornei sportivi interclasse. *Per la conoscenza dello stile di vita attivo-* Rapporto tra alimentazione e attività fisica.
METODOLOGIE, VERIFICHE, VALUTAZIONE	L'attività ha cercato di coinvolgere la totalità degli alunni, specialmente i meno dotati. I carichi di lavoro e le difficoltà negli esercizi presentati, sono stati differenziati in rapporto alle capacità dei singoli alunni. Nel presentare diversi argomenti, si è partiti da una situazione globale per poi procedere ad una seconda parte analitica per poi ritornare ad una seconda fase globale. Ciò ha permesso agli alunni di avere un primo approccio con l'argomento e gli esercizi, di conseguenza produrre un espressione personale in rapporto alle proprie abilità fisiche, quindi prendere coscienza del movimento e delle sensazioni di espressione per riproporsi con un insieme globale arricchito e personalizzato. Ogni attività pratica, è stata introdotta da conoscenze teoriche, ampliate in itinere per poter dare significato concreto alle azioni. Le valutazioni oggettive sono state determinate anche da test di base sempre più complessi. Le stesse si completano con elementi fondamentali come: l'impegno, la partecipazione alle attività, lo spirito di collaborazione e di responsabilità, il rispetto delle regole del gioco, il rispetto dei compagni e degli avversari, la capacità di correggere e auto correggersi, nonché la capacità di critica e autocritica, di approfondimento e del proporre per se e per un vivere civile.

Prof. Lamberti Michele

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE VN PROF.SSA ZONFRILLI

Le competenze specifiche proposte sono le seguenti:

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità.

Conoscenze acquisite:

- Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;
- linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;
- storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.

Abilità indicate:

- Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero;
- ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari.

Programma svolto

L'etica delle relazioni
Contenuti:
- Vita come progetto e compito
- Il rispetto della vita umana e la bioetica
- Etica e ambiente: uno sviluppo sostenibile
- Salute e Salvezza

Un mondo giusto
Contenuti:
- Il primato della persona e i principi della società
- Il valore del lavoro e della persona umana
- Democrazie e dittature
- Economia e dignità dell'uomo
- La globalizzazione
- Il magistero sociale della Chiesa Cattolica

Dio nelle culture
Contenuti:
- Il problema religioso: l'uomo e la ricerca di senso
- La religione come risposta alle attese umane
- I bisogni dell'uomo
- La Bellezza come espressione del divino
- Sguardo alle religioni. Uguaglianze e divergenze

Metodo

Nell'affrontare ogni singola unità si è partiti dalla lettura della realtà storico-culturale, facendo un uso corretto e attento delle fonti e delle tradizioni, ma anche grazie ai mezzi multimediali che sono a disposizione dell'Istituto, con la visione di film e documentari mirati. Si sono analizzati i modi di pensiero emergenti, per poter poi leggere la realtà contemporanea con spirito critico e tollerante. A partire dalla sospensione delle attività didattiche in presenza in seguito all'emergenza CoViD-19, si è passati all'uso di piattaforme digitali multimediali e a modalità di apprendimento in modo sincrono e asincrono.

Valutazione

Per le verifiche si è tenuto conto sia dei dibattiti in classe che dei colloqui personali su temi specifici, attraverso i quali valutare capacità di analisi, giudizio critico, disponibilità al dialogo. Inoltre si è tenuto conto dei seguenti parametri di valutazione: comportamento individuale e sociale dell'alunno, impegno e interesse dimostrato, progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, conseguimento degli obiettivi disciplinari e trasversali. In modo particolare, nel periodo di emergenza sanitaria, si è tenuto conto del grado di interesse mostrato dall'alunno attraverso la partecipazione a tutti i livelli delle proposte didattiche multimediali.

Assegnazione degli argomenti per gli elaborati (art.17 comma 1 lett. a)

Modalità di assegnazione: I consiglio ha deciso di assegnare un'unica prova a tutta la classe ma con la formula dati a scelta dello studente. La prova verrà inviata agli studenti sulle loro mail personali entro il 01/06/2020 e dovrà essere riconsegnata alla mail istituzionale entro il 13/06/2020.

TRACCIA

ELABORATO DI DIRITTO E TECNICA AMMINISTRATIVA E ACCOGLIENZA TURISTICA

All'operatore di Accoglienza turistica e Ospitalità alberghiera si chiede, tra le competenze in uscita, di saper applicare "le tecniche di gestione economica e finanziaria" e di saper "analizzare il mercato turistico e interpretarne le dinamiche".

PRIMA PARTE

Utilizzando le conoscenze e competenze acquisite nel corso dei tuoi studi e in PCTO proponi un'idea imprenditoriale relativa all'apertura di un B&B e verifica la sua fattibilità, attenendoti alle seguenti indicazioni:
a) facendo riferimento a una destinazione turistica della tua Regione, effettua un'analisi dell'ambiente esterno, rilevando i fattori di attrattività, le caratteristiche della domanda e quelle dell'offerta già esistente;

b) individua i target di clientela a cui intendi indirizzarti, il tipo di servizio da offrire e gli obiettivi strategici da conseguire:

c) redigi il "business plan" compilando i seguenti documenti: il preventivo degli investimenti, il preventivo finanziario iniziale e il preventivo economico del primo anno;

d) individua le fonti di finanziamento esterno che ritieni necessarie per avviare l'impresa, motivando la scelta;

e) riferisci con quali modalità intendi sostenere la promozione dell'impresa nella fase di avvio;

f) suggerisci due iniziative con le quali tu ritieni che la tua impresa possa dare il suo contributo alla valorizzazione di prodotti o risorse del territorio.

Nello svolgimento della Relazione ti è data facoltà di fare riferimento anche alle conoscenze e/o competenze acquisite nelle esperienze di PCTO.
SECONDA PARTE
Dopo aver definito e verificato la fattibilità dell'idea imprenditoriale, passa alla promozione della tua struttura per poter raggiungere efficacemente il target di riferimento.
Sfruttando i vantaggi di internet potresti rivolgerti alle diverse OTA , ma se vuoi bypassare la loro intermediazione potresti utilizzare il tuo sito aziendale e un buon booking engine per le prenotazioni.
Se utilizzi il tuo sito aziendale, puoi progettare e vendere pacchetti all inclusive che siano frutto della combinazione dei servizi che vanno oltre al semplice pernottamento e 1^colazione.
Predisponi, quindi, una soluzione (volantino, pagina web, brochure digitale) in forma di pacchetto/offerta che includa anche la conoscenza del territorio dal punto di vista culturale, storico, artistico ed enogastronomico
Determina il prezzo dell'offerta (con sconti per prenotazioni early booking), che comprenda il costo del soggiorno, delle visite e delle degustazioni.

Testi oggetto di studio di lingua e letteratura italiana (art.17 comma 1 lett. B)

Giovanni Verga, da Vita dei campi	La roba
da I Malvoglia	Prefazione
	Una famiglia prospera e serena
	L'addio di 'Ntoni
C. Baudelaire, da I Fiori del male	Spleen
	Corrispondenze
	L'albatro
J.K. Huysmans, da A ritroso	Una vita artificiale
G. Pascoli, da Myricae	X Agosto
	Novembre
dai Canti di Castelvecchio	Il gelsomino notturno
dai Primi poemetti	Italy
G. D'Annunzio, da Il piacere	Il ritratto di un esteta
dalle Laudi	La pioggia nel pineto
G. Gozzano, da I colloqui	Totò Merumeni
F.T. Marinetti,	Manifesto del Futurismo
I. Svevo, da La coscienza di Zeno	Prefazione
	L'ultima sigaretta
	Una catastrofe inaudita
L. Pirandello, da Il fu Mattia Pascal	Cambio treno
Da I quaderni di Serafino Gubbio ,	Ciak! Si gira
Da Novelle per un anno,	La patente
	Il treno ha fischiato

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

PERCORSO: **LE NUOVE FORME DI TURISMO**

MATERIE	**ARGOMENTO**
Italiano	I luoghi letterari (Verga, Baudelaire,D'Annunzio, Pascoli, Pirandello)
Storia	La belle époque; il fascismo
Matematica	
Inglese	Hotel diffuso a "Made in Italy" offbeat experience; the organic farm;homesharing:the phenomenon of AIRBNB and WIMDU;youth hostels,religious residences; campsites; Clamping;house swapping ;
Francese	Diverse tipologie di turismo
Scienze degli alimenti	Turismo enogastronomico
Economia aziendale	Come cambierà il turismo dopo la pandemia
Teoria della comunicazione	La domanda turistica: la segmentazione della domanda turistica in base agli stili di vita e agli scopi del viaggio
Potenziamento	
Accoglienza	Storia del turismo: dal turismo leisure al turismo esperenziale
Ed. fisica	

PERCORSO: **IL DIRITTO AL LAVORO**

MATERIE	**ARGOMENTO**
Italiano	Verga: Rosso Malpelo; I Malavoglia; Mastro don Gesualdo; La roba. Svevo, i romanzi Pirandello : Il fu Mattia Pascal; Il treno ha fischiato; La patente
Storia	La seconda rivoluzione industriale e la diffusione del socialismo: nascita dell'Internazionale; la situazione sociale nell'Italia post – unitaria; l'età giolittiana: legislazione sociale, emigrazione; il biennio rosso; i totalitarismi
Matematica	
Inglese	Choosing a job;different professional profiles: guide; assistant in a tourist information;centre/travel agency, receptionist; Writing a CV;Europass CV; Writing a covering letter;
Francese	CV; la comunicazione; itinerari turistici
Scienze degli alimenti	Nuovi prodotti alimentari
Economia aziendale	La tutela del lavoratore nella costituzione
Teoria della comunicazione	Il fattore umano in azienda: dalla scuola delle relazioni umane al customer satisfaction

Potenziamento	
Accoglienza	Regolamentazione dei rapporti con il cliente, la classificazione alberghiera, la diversificazione tariffaria
Ed. fisica	

PERCORSO: **IL VIAGGIO**

MATERIE	**ARGOMENTO**
Italiano	Verga: Fantasticheria, Il ritorno di 'Ntoni D'Annunzio: La pioggia nel pineto, Maia Gozzano: il viaggio in India Il viaggio interiore: Baudelaire, I Fiori del male Svevo, La coscienza di Zeno Pirandello, Il fu Mattia Pascal; Il treno ha fischiato
Storia	L'emigrazione italiana tra Ottocento e Novecento Il colonialismo La belle époque
Matematica	
Inglese	Your professional role organizing a travel; how to organize a travel; promotional methods;digital promotion;targeting;market research; what kind of travel?; new trend of tourism;
Francese	Pubblicità; pacchetti turistici
Scienze degli alimenti	Marchi di qualità e frodi alimentari
Economia aziendale	Pianificazione e programmazione;Il budgetary control e analisi degli scostamenti
Teoria della comunic	Pubblicità di un viaggio e marketing del territorio
Potenziamento	
Accoglienza	Il marketing-mix: elaborazione di un pacchetto turistico nazionale e/o europeo; produzione di un pacchetto alberghiero
Ed. fisica	

PERCORSO: **Dalla rivoluzione delle macchine al digitale**

MATERIE	**ARGOMENTO**
Italiano	Huysmans, Una vita artificiale D'Annunzio Futurismo Svevo "Una catastrofe inaudita"

	Pirandello, Ciak! Si gira
Storia	La seconda rivoluzione industriale L'America degli Anni Venti La prima guerra mondiale La seconda guerra mondiale.
Matematica	
Inglese	The role of market;Market segmentation;The Marketing Mix; Promotional methods;Digital promotion;
Francese	
Scienze degli alimenti	Malattie e malnutrizioni
Economia aziendale	La comunicazione come leva del marketing mix e il web marketing
Teoria della comunic	Dalla pubblicità su carta alla pubblica sul Web
Potenziamento	
Accoglienza	L'utilizzo del web come strumento di promozione, vendita e comunicazione nel settore turistico/alberghiero
Ed. fisica	

Percorsi per le competenze trasversali e per l' orientamento

Le attività proposte nell'ambito del P.C.T.O. riguardano azioni mirate al miglioramento della qualità dell'offerta formativa, nel rispetto dei contenuti del PTOF e dei progetti ex ASL.
Il collegio docenti, con delibera n.30 del 29/10/2019, approva il progetto: "**Percorsi d'impresa",** conforme a quanto disposto dalla legge 30 dicembre 2018, n. 145 (legge di bilancio).
Il progetto, nasce da una ricognizione dei bisogni formativi del territorio e raccorda le competenze specifiche disciplinari e trasversali con quelle richieste dal mondo del lavoro.Rispetto all'impostazione originaria dei progetti ASL, si passa a un approccio più incentrato su percorsi esperienziali , e sull'apprendimento autonomo degli studenti. Le attività programmate, pur nella loro eterogeneità, hanno tutte forte valenza orientativa (l'alunno protagonista consapevole delle proprie scelte future).
I percorsi di PCTO sono articolati secondo criteri di gradualità e progressività, coerenti con lo sviluppo personale, culturale e professionale degli allievi e sono dimensionati tenendo conto degli obiettivi formativi dei diversi percorsi di studio.
L' esperienza in contesto lavorativo, rimane, per il ns Istituto, parte integrante dei percorsi proposti, sia per la sua valenza formativa e di orientamento, sia per la realizzazione di un organico collegamento dell'istituzione scolastica con il mondo del lavoro.
I percorsi rivolti ad alunni con disabilità vengono valorizzati , offrendo agli allievi opportunità formative adeguate alla loro condizione, che promuovano l'autonomia anche ai fini dell'inserimento nel mondo del lavoro (art. 4, quinto comma, del D.Lgs n. 77/2005). A tale scopo viene definita una programmazione e personalizzazione delle attività congiuntamente con le imprese/enti disponibili, che assuma ad imprescindibile e scrupoloso riferimento il PEI dello studente, nello spirito dei principi ispiratori della legge n. 104/1992. I tempi e le modalità di svolgimento dei percorsi terranno coerentemente conto degli obiettivi didattici e formativi del ragazzo. Per gli allievi che seguono un PEI è prevista la possibilità di una deroga al monte ore.

Molte delle attività programmate per gli alunni diversamente abili, sono riconducibili al progetto "Esperienze didattiche d'impresa", che propone esperienze formative/professionali organizzate all'interno della stessa istituzione scolastica.

ATTIVITA' SVOLTE RELATIVE AI PCTO

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO documentate agli atti della scuola ed è stata coinvolta nelle seguenti iniziative:
Stage formativi ed aziendali
Gare nazionali/internazionali
Viste aziendali
Eventi/show coking
Ristorante didattico
Incontri con esperti di settore
Corsi professionalizzanti
Orientamento al lavoro e agli studi universitari
Conferenze
Visite culturali
A seguito dell'emergenza Covid-19 le attività programmate sono state sospese (D.L. 23 febbraio 2020 n.6, convertito in legge il 5 marzo 2020 n.13): sospensione delle uscite didattiche e dei viaggi di istruzione su tutto il territorio nazionale.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex ASL)				
Titolo del percorso	**Periodo**	**Durata**	**Discipline coinvolte**	**Luogo di svolgimento**
Salone Mondiale del turismo	27 Settembre 2019	Ore 8	Italiano/Acc. Turistica	Roma
Giornata mondiale alimentazione	16 ottobre 2019	Ore 5	Scienze dell'alimentazione	IPSEOA Formia
Alcool: prevenzione e consumo	12 novembre 2019	Ore 2	Diritto/Economia	IPSEOA Formia
Campus Orienta	14 Novembre 2019	Ore 8	Italiano	Roma
Progetto Nato	Febbraio 2020	Ore 10	Inglese/Acc.Turistica	IPSEOA Formia
Stage azienda (Alberghi/ Agenzie di viaggio)	Dal 16/12/2019			
	al 21/12/2019	Ore 56	Accoglienza Turistic	
Business plan di un B/B	Febbraio 2020	Ore 10	Esperto	IPSEOA Formia

ATTIVITÀ SVOLTE RELATIVE A "CITTADINANZA E COSTITUZIONE"

L'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" per la sua natura trasversale coinvolge tutti gli ambiti disciplinari. L'acquisizione e lo sviluppo di comportamenti di " cittadinanza attiva" diventa così l'obiettivo da realizzare attraverso la riflessione ed il confronto attivo con i principi costituzionali.
La consapevolezza che non esiste coscienza sociale e civica se non costruendo un vissuto di buone pratiche e di esperienze educative concrete, ha indirizzato i docenti dell'area storico-sociale-giuridica delle classi quinte verso la costruzione di un percorso integrato di iniziative di educazione alla legalità ed alla cittadinanza attiva promosse con la collaborazione di più soggetti ed agenzie formative ed esplicitate nel PTOF. Alcune delle attività programmate non sono state effettuate a seguito dell'emergenza Covid-19, ma l'emergenza stessa è diventata materia di riflessione .

Il Consiglio di Classe, nel corso del triennio, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi di "Cittadinanza e Costituzione" indicati nella seguente tabella.

PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
Titolo del percorso	**Discipline coinvolte**
Progetto di educazione alla legalità a.s. 2019/2020	DTA
Progetto memoria	Italiano- Storia-DTA
TELETHON 2019	
L'ora della legalità	
Celebrazioni del 4 novembre: giornata delle forze armate e dell'unità nazionale	
Progetto Guardia di Finanza: legalità economica/ contrasto all'uso di stupefacenti	

PROGETTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'obiettivo del presente progetto è quello di sviluppare temi legati alla convivenza civile modificando l'atteggiamento delle giovani generazioni verso il sapere, accrescendone non solo le conoscenze ma soprattutto le competenze. Solo un cittadino "competente" può esercitare effettivamente i propri diritti di cittadinanza. Attraverso il raggiungimento di adeguate competenze i ragazzi saranno in grado di adattarsi in modo flessibile al mondo esterno ed affrontare problemi. Attraverso il progetto si propongono percorsi didattici nei quali lo studente è chiamato ad utilizzare le proprie conoscenze e abilità in situazioni contingenti e aperte all'imprevisto, non predeterminate, mostrandosi "competente". Le competenze indicano, quindi, ciò che lo studente è effettivamente capace di fare, di pensare, di agire davanti alla complessità dei problemi e delle situazioni che si trova ad affrontare e a risolvere, mobilitando la sua sfera cognitiva ed intellettuale, ma anche la sua parte emotiva, sociale, estetica, etica, valoriale. E' compito specifico della scuola promuovere questi interventi educativi capaci di far sì che le capacità personali si traducano nelle otto competenze chiave di cittadinanza previste dal Miur.

L'idea è, quindi, quella di realizzare nella scuola attività che superino la episodicità dei progetti scolastici per avviare un percorso scolastico di lungo respiro che non si risolva nell'anno scolastico e non coincida necessariamente con la durata dello stesso. Le competenze chiave sono quelle di cui ogni persona ha

bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione, e che rinforzano il percorso di apprendimento continuo che si prolunga per l'intero arco della vita.

Nell'ambito delle competenze chiave di cittadinanza che gli alunni devono acquisire risulta fondamentale, infatti, la promozione dell'autodeterminazione consapevole e del rispetto della persona e delle differenze, nonché l'educazione alla lotta contro ogni tipo di discriminazione. Elemento centrale dell'attività educativa scolastica è la diffusione della cultura della legalità, al fine di promuovere negli studenti una forte presa di coscienza nei confronti delle norme e dei principi etici che reggono i rapporti intersoggettivi della comunità: il valore della legalità e l'acquisizione di una coscienza civile, oltre che il rispetto dei diritti umani sono i punti di riferimento educativi, al fine di contrastare la diffusione di atteggiamenti e comportamenti illegali e anti-democratici .
La scuola rappresenta uno spazio educativo e culturale che, oltre a formare competenze e abilità, intende rafforzare il proprio ruolo nel patto educativo e di corresponsabilità tra studenti, docenti, famiglie ed istituzioni, promuovendo attivamente la lotta alle discriminazioni e alla violenza di genere, il superamento degli stereotipi di genere, il rispetto delle diversità e delle pari opportunità di genere.

STRUTTURA DEL PERCORSO

A) FINALITA', OBIETTIVI TRASVERSALI E LIFE SKILLS

- Capire e fare propri i contenuti della Costituzione
- Creare cittadini responsabili e consapevoli del fatto che ogni loro azione potrebbe avere delle ripercussioni sulla vita di soggetti altrui;
- Riconoscere che ognuno è portatore di diritti di cui è fruitore ma allo stesso tempo è tenuto ad adempiere ai propri doveri;
- Promuovere una cultura sociale che si fondi sui valori della giustizia, della democrazia e della tolleranza;
- Promuovere e sostenere il rispetto delle norme di correttezza e di educazione;
- Analizzare le conseguenze derivanti, nell'ambito sociale, dall'inosservanza delle norme e dai principi attinenti la legalità;
- Far acquisire la consapevolezza che il termine legalità non significa solo stretta osservanza e rispetto delle norme giuridiche ma anche di quelle comportamentali, che pur non scritte, contribuiscono a renderci cittadini corretti e rispettosi verso la propria comunità:
- Promuovere l'assunzione di comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri;
- Conoscere, condividere e rispettare i principi della convivenza civile per poter vivere in una comunità rispettosa delle regole e delle norme;
- Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità scolastica e al territorio;
- Accrescere la partecipazione democratica alle attività della comunità scolastica;
- Essere consapevoli, alla luce della Costituzione, del valore della persona, riconosciuto in quanto tale dalle leggi dello Stato, del rapporto tra la singola persona, le formazioni sociali in cui è inserita e i poteri dello Stato, fra diritti doveri;
- Acquisire il senso di responsabilità civica, sociale e solidale concretamente verificata in attività e iniziative personali e di gruppo;

-Promuovere la cultura del lavoro come possibilità di realizzazione personale e con la conoscenza degli attori del mondo del lavoro, anche alla luce della Costituzione e in una prospettiva europea;

DESTINATARI

Classi quinte di tutti gli indirizzi

B) TEMPI DI REALIZZAZIONE

Nel primo periodo dell'anno il percorso è stato portato avanti attraverso incontri regolari e cadenzati su base settimanale. Nel periodo di sospensione dell'attività scolastica in presenza a causa dell'emergenza coronavirus, ci si è attenuti ad una tempistica più flessibile, privilegiando l'analisi di contenuti di interesse più immediatamente collegato alle istanze sorte e presentate dagli studenti in ragione del particolare momento vissuto.

C) CONTENUTI

ARGOMENTI	*COMPETENZE*
- La persona quale soggetto di diritto; gli ambiti in cui essa si forma e con le quali interagisce: la famiglia, la società, lo Stato, le realtà sopranazionali. *- La Costituzione: formazione, significato, valori;* *- Il valore di alcune libertà fondamentali: di pensiero, di espressione, di religione: loro evoluzione storica e come si atteggiano nella società contemporanea;* *- Nozioni essenziali sull'ordinamento giuridico italiano.* *- La rinascita democratica dell'Italia e la Costituzione;* *- I principi fondamentali della Costituzione italiana;* *- Diritti di libertà e garanzie costituzionali;* *- Il lavoro nel vissuto quotidiano dello studente e della sua famiglia;* *- Il lavoro come valore costituzionale;* *- Lavoro, produzione e trasformazione del territorio; l'impatto sull'ambiente ed il problema ecologico;* *- Lavoro dipendente e lavoro autonomo: il contratto di lavoro*	*- Creare cittadini responsabili e consapevoli del fatto che ogni loro azione potrebbe avere delle ripercussioni sulla vita di altri soggetti;* *- Promuovere e sostenere il rispetto delle norme di correttezza e di educazione;* *- Capire e far propri i contenuti della Costituzione;* *- Saper leggere e operare una riflessione sugli articoli fondamentali inerenti i diritti e i doveri dei cittadini;* *- Sviluppare il senso di appartenenza al territorio ed il rispetto dell'ambiente dal punto di vista naturalistico e paesaggistico;* *- Acquisire la consapevolezza che la tutela dell'ambiente non dipende solo da decisioni politiche ma dai nostri comportamenti quotidiani;* *- Imparare a considerare il lavoro come mezzo non solo di sostentamento ma di realizzazione umana;* *- Collocare il rapporto di lavoro in un sistema di regole poste a garanzia dei lavoratori.* -

D) METODOLOGIA

Si è privilegiato il percorso induttivo. Si è preso cioè spunto dall'esperienza degli allievi: da situazioni personali, da notizie e avvenimenti di carattere sociale , politico o giuridico che permettano di calarsi spontaneamente nei temi di Cittadinanza e Costituzione. Si è valorizzato il ruolo propositivo, attivo e partecipe degli studenti al fine di giungere ad una collaborazione nelle gestione dei problemi ed alla formulazione di soluzioni e risposte idonee. Dal punto di vista metodologico, mentre nel primo periodo dell'anno si è privilegiato l'intervento frontale, nel periodo di didattica a distanza il percorso è stato completato con l'aiuto di sussidi audiovisivi e multimediali e soprattutto attraverso lezioni partecipate in modalità sincrona sulle varie piattaforme utilizzate per raggiungere gli studenti, volte a sviluppare la

dialettica, l'abitudine al confronto ed il senso critico sulle tematiche di più diretto interesse per gli alunni, in questo momento storico particolare.

E) VERIFICHE E VALUTAZIONI

Il monitoraggio e la verifica sono stati effettuati dai docenti delle discipline giuridiche ed economiche attraverso momenti di confronto verbale per misurare la ricaduta in termini di competenze acquisite nel percorso.

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

L' Istituto offre numerose e diversificate attività di ampliamento dell'offerta formativa che consentono allo studente di estendere il proprio orizzonte culturale. Tutte le attività previste e programmate sono inserite nel PTOF , il cui testo completo è disponibile sul sito della scuola.

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA			
TIPOLOGIA	**OGGETTO**	**LUOGO**	**DURATA**
Progetti e Manifestazioni culturali	Giornata mondiale dell'alimentazione	IPSEOA "A. Celletti"	6 ore
	Convegno : il cibo è oro (giornata nazionale anti spreco)	IPSEOA "A. Celletti"	2 ore
	Progetto Cinema	Multisala del mare Formia	3 proiezioni
Incontri con esperti	Corso sul consumo e danni dell'alcool	IPSEOA "A. Celletti"	2 ore
Orientamento	Convegno per le competenze trasversali e per l'orientamento	IPSEOA "A. Celletti"	1 ora
	Campus orienta	IPSEOA "A. Celletti"	5 ore
	Convegno : percorsi di studio da intraprendere, conseguito il diploma a cura del Centro per l'impiego	IPSEOA "A. Celletti"	1 ora

VALUTAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

In sede di scrutinio finale, il Consiglio di classe, **partendo dal profitto che è contemplato nella media**, prenderà in considerazione le seguenti voci per l'attribuzione del credito scolastico.

1. Assiduità nella frequenza, in presenza e in DaD;
2. Frequenza nei percorsi di PCTO , per il II livello ex corso serale si considererà qualsiasi tipologia di attività lavorativa,effettuata anche al di fuori dell'ambito ristorativo e dell'ospitalità;
3. Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
4. Interesse ed impegno nella partecipazione alle attività complementari ed integrative (attestati rilasciati dalla scuola);
5. Crediti formativi (quelli documentati con attestati rilasciati da enti esterni e/ o PON).

I punteggi sono attribuiti sulla base della Tabella A prevista dal D.lgs. n.62/17che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico, predisponendo – come previsto dal D.lgs. di cui sopra - la conversione (secondo la Tabella di conversione per la fase transitoria) del credito attribuito negli anni precedenti (classi III e IV).Si precisa che si attribuisce l'estremo superiore della fascia di credito se la media è pari o superiore allo 0,5.

Il decreto legge n. 22 dell'8 aprile 2020, recante misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato,disciplina i requisiti di ammissione alla classe successiva degli alunni della secondaria di secondo grado in deroga ai requisiti previsti dall'articolo 4, commi 5 e 6, del DPR n. 122/09, L'articolo 1, comma 6, del decreto dell'8 aprile 2020, così prevede: *In ogni caso, limitatamente all'anno scolastico 2019/2020, ai fini dell'ammissione dei candidati agli esami di Stato, si prescinde dal possesso dei requisiti di cui agli* **articoli** *5, comma 1, 6, 7, comma 4, 10, comma 6,* ***13, comma 2, e 14, comma 3, ultimo periodo*** (prova invalsi per candidati esterni), **del decreto legislativo n. 62 del 2017**.